

التأرون في التاريخ

٢

الملك سيف

الشارؤون في التاريخ

تأليف: دار الحكمة

— باشراف —

عَلِي ناصِر الدِّين

-- الجزء الثاني --

الملك سيف



جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ لِإِدَارَةِ الْحِكْمَةِ
بَبْرُوت

مقدمة

كانت الحلقة الاولى من سلسلة « الثائرون في التاريخ » التي تعنى « دار الحكمة » باصدارها ؛ دراسة للملك أذينة والملكة الزباء معاً . ويذكر القراء أننا جلونا في تلك الحلقة - التي صدرت في الشهر الماضي - صفحة من تاريخنا العربي القديم ، كانت مطبوسة ، لا يعرف الا القليل منا ، ما في ثناياها من حقائق ، تدل على نبل النفس العربية ، ومبلغ تعشق العربي للحرية وتقديسه لها ، واستعداده الطبيعي للثورة في سبيلها . وقد فتحت تلك الحقائق بعد ان بسطناها ، بسطاً تلويحياً علمياً ، آفاقاً بعيدة ، شعت فيها خيوط من نور ، كتب الينا على اثرها ، نفر من اهل الفكر القوميين العرب ، يبدي اعجابه بعملنا هذا المتواضع ، ويعلق عليه امالاً في تعبئة الاجيال الطالعة ، التعبئة التي ترد على الوجود العربي كرامته ، وتنقل ماضيه الى حاضره فتجعل منها في المستقبل ،

امتداداً لهذا الوجود ، متطوراً في نطاق التطور البشري العام ، فكراً ، وعلماً ، وقوةً . وتؤكد منزلة هذا الوجود من الركب الانساني ، او الوجود الانساني ؛ هذه المنزلة التي يصعب كثيراً ان يَشْغَلَهَا بحق ، سواه .

اننا نعتبر موقف هذا النفر المفكر الكريم منا ، موقف تشجيع ، وهو بهذه الصفة ، في نظرنا ، عامل من عوامل كثيرة ، نحن في اشد الحاجة اليها ، لكي نقوى على المضي في اداء الرسالة التي يُثْقَلُ مناكبنا ، شعورنا العميق ، بما فيها من قداسة ، ومن خطورة .

وها نحن اولاء ، نضع اليوم بين ايدي القراء العرب الحلقة الثانية من هذه السلسلة ، سلسلة « الثائرون في التاريخ » وهي دراسة لسيف بن ذي يزن وثورته على الاحباش .

وسيف هذا ، هو البطل العربي الشعبي الشهير ، الذي تتداول قصته ملايين الايدي العربية ، في مختلف احياء الوطن العربي ؛ تلك القصة التي ليس فيها من شخصية سيف وحقيقة كيانه العقلي والذكري والوطني ، شيء ذوبال ، يمكن ان يُنتَفَع به ، او يستحق ان يوضع بين ايدي الاجيال العربية الطالعة موضع التوجيه الصالح الرفيع . ذلك لما في

« قصة الملك سيف » تلك ، من السطحية ومن المبالغات ،
من جهة ، ومن السذاجة والعَبْطِ من جهة أخرى .
وسيف في الواقع ، شخصية عربية تاريخية ، كبيرة جداً ،
من الحيف ان لا تجلوها الاقلام العربية على حقيقتها الثابتة ؛
ومن الخير كل الخير ان تُعرف في وضوح ، معرفة تستند
الى التحقيق العلمي ، وتقرر في اذهان المفكرين العرب ومن
اليهم ، قيمة ذلك الرجل الذي اضاءت الافهام السقيية ، قيمته ؛
والذي لعب في تاريخ الوجود العربي دوراً بطولياً رائعاً ،
وجعل من قضية بلاده وتحريرها ، قضية دولية في ذلك
الحين من الدهر فحررها بقوة السيف ، وحطم تحت
خوافر جواده ، وجياد بني قومه الاصيل ، سيوف الاحباش .
وقد جئنا بمحاولتنا هذه اليسيرة ، نجلو حقيقة هذا العربي
الكبير الخثر الثائر ، ونقرر في الاذهان قيمته ووزانته ، في
نطاق الفكر والفروسية ، وحب الحرية والقبيل ؛ او الموطن .
ونحن على مثل اليقين بل على يقين تام ، بان عربياً
واحداً غير منهم باصله وكرامة نفسه ، وصحة تفكيره ،
وصلته بوطنه ، يستحيل ان لا يُعنى بسيف وامثال سيف
من الثائرين المصلحين الخيرين ، في تاريخنا ؛

وان لا يدلنا على مواضع الخطأ والضعف ، في حلقات هذه السلسلة ، سلسلة « الثائرون في التاريخ » وان لا يرشدنا - اذا هو كان مستطيعاً - الى جادة الصواب ، والحقيقة في مطاوي البحث والتنقيب ، اذا هو اطلع على هذه السلسلة او اية حلقة من حلقاتها التي ستاتي شهراً بعد شهر ، حتى تنتهي بها الى الثائر الاخير . ومرجونا من الباحثين المنقبين ان يكشفوا لنا عن معتقدون بان من حقهم ان ينظّموا في هذه السلسلة ، فقد نخطيء التوفيق في العلم بهم كلهم ، وهم كثر ، في تاريخنا الضخم المجيد . واننا لنعترف علانية باننا لسنا في غنى عن مثل هذا الارشاد واننا نرحب به ، ونوسع في صدورنا له ، ونفقد منه ، ما قد نفقد به هذه الامة العربية الخالدة رغم كل شيء ؛ والتي يسهل من اجلها ، في نظرنا ، كل عسير .

دار الحكمة

اليمن في التاريخ

كانت الآثار الكثيرة التي كشفت عنها الحفريات في البلاد اليمنية ، سبيلا الى معرفتنا أشياء ذات قيمة ، من صلب تاريخنا العربي القديم ، وما يزال العلماء يتربعون العثور على كثير من الآثار في اراضي اليمن ، التي كانت « العريضة السعيدة » في سالف الزمان ، اذا هم وفقوا الى العثور عليها ، فليس من شك في انها ستلقي انواراً كشافة على حقب من التاريخ القديم مجهولة الماهية حتى اليوم ، تضيف الى المعرفة البشرية ، ثروة ذات شأن .

فقد كان من شأن هذه الآثار ، التي اكتشفت ودُرسَت في القرنين التاسع عشر والعشرين ، ان اهابت ببعض العلماء الى الاعتقاد بان اليمن ، هي اول بلد في العالم عرف المدينة ، ومنه انتقلت الى بقية آسية والى افريقية وشواطئ اوروبا .

كان اليمنيون أهل تجارة ، وكانوا أميل اليها منهم إلى الغزو والغارات^(١)

(١) تاريخ العرب قبل الاسلام . الدكتور جواد علي .

فبنوا لذلك المرافيء ، على شواطئ البحر الاحمر وعلى شواطئ بحر العرب .

وبنوا كذلك الحصون العظيمة اتقاء للغارات التي تشنها عليهم القبائل المجاورة ؛ فقد كانت هناك - الى جانب المدينة المستقرة - قبائل بادية ذات بأس^١ .

ولعل مدنيّتهم - على رأي بعض الباحثين - قد سبقت مدينة بابل وآشور ومصر . بل كانت عاملاً قويا لقيام هذه المدنات على شواطئ النيل وفي بابل وآشور .

وفي التاريخ القديم تجد ان الدافع الذي دفع يوليوس قيصر الى غزو بلاد العرب هو المعلومات التي استقاها ، والتي انتهت اليه ، أن بلاد العرب غنية ، وان اهلها يخزنون الفضة والذهب ، وان فيها صناعة عظيمة . وكانت اليمن في مقدمة البلدان العربية التي يشملها هذا الوصف اراض خصبة ، ومياه وافرة ، ومعادن ، وصناعة

وما ميل الحميريين الى التجارة ، سوى نتيجة حتمية لانتشار الصناعة في اليمن ، والحاجة الى تصريف منتوجاتها في مختلف البلدان . وقد وصل الحميريون بتجارّتهم الى افريقية واوروبية بله سواحل أسية المجاورة والبعيدة^١ .

(١) محمد كرد علي . المقتبس ج. ٧ س. ١١٩٣٥ و ١٦٩٩

وكان من نتائج هذا الاتصال ، ان تعرف الافريقيون
والاوروبيون والآسيويون ، الى اولى ثمرات الحضارة
الانتاج الصناعي .

وبفضل هذه التجارة ، بدأت انظار الناس في العالم القديم
تتجه الى بلاد العرب .

وبفضلها ايضاً ، بدأت انظار العرب تتجه الى البلاد
البعيدة .

وكان من نتائج ذلك ، انشاء مستعمرات خارج البلاد
العربية . ففي مصر بنى عبد شمس ، ملك سبأ ، مدينة
« عين شمس » وولى عليها ابنه « بابليون » (١) .

ان بناء مدينة « عين شمس » في اقليم مصر ، يدفعنا
الى التفكير بالحاح في الامكانيات المعنوية التي ساعدت الملك
« عبد شمس » على بناء هذه المدينة . من هذه الامكانيات ،
وعلى رأسها ، في رأينا ، قبائل عربية كانت قد هاجرت الى
مصر وسكنتها . وبفضل اللغة الواحدة ووشائج القرى
استطاع « عبد شمس » ان يبني هذه المدينة . ومعنى ذلك
ان الوجود العربي كان مشجعاً على البناء والازدهار .

(٢) الدكتور جواد علي . تاريخ العرب قبل الاسلام .

وعبد شمس هو نفسه سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان
ولقب بسبأ ، لانه - في رأي - أول من أدخل السبي ، من
ملوك العرب الى جزيرة العرب .

على ان التوراة تشير الى ان السبائيين ، وعاصمتهم
حرواح ، هاجروا الى سواحل افريقية ، واستوطنوها .
والاحباش انفسهم يروون ان الاسرة الحبشية الحاكمة
هي من سلالة ملوك سبأ .

مفهوم الخلود عند العرب في تلك العصور

كان لأكتشاف تمثال الملك « ذوجدن » ومعه ادواته
الحربية ، اثر عظيم في تفسير المفاهيم الفلسفية العربية في الجاهلية
الأولى .

فالى جانب تمثال « ذوجدن » وجدت نقوش عن لسان
الملك نفسه ، مفادها « اني اعددت ادوات الحرب هذه
لدفع الموت عني ، فخانتني . »

وفكرة دفع الموت عن الانسان ، فكرة قديمة في
التاريخ ، قدم الانسان ذاته

ومن عبارة « ذوجدن » هذه ، نستطيع ان نستخلص

أن العرب القدامى رأوا في الخلود انه غير ممكن التحقيق
وان الموت لا يُدفع بمال ولا بسلاح .

ولعل من هنا كانت استجابتهم قوية للديانات السماوية ،
التي تقول بان هناك خلوداً من نوع آخر ، على غير هذه
الارض

ولعل للحضارة العربية يومها ، ومبلغ ما كان يراه فيها
العرب من مجال للتنعم ، اثرأ في تطلبهم الخلود على هذه
الارض ، يتمتعون في نتاج حضارتهم متعمين ، باستمرار
لا ينقطع إلى الابد .

اليهود ابدأ

دخلت اليهودية الى اليمن ، وفي نجران قوم من النصارى ،
كانوا اهل فضل واستقامة ، ولهم رئيس محترم ، هو
عبدالله بن التامر (١)

وكان الذين حملوا اليهودية الى اليمن وبشروا بها ، عملوا
على زرع البغض للنصارى في قلوب اليمنيين ، واستحثوهم
على إبادة النصارى ، وزينوا لهم ان اليهودية تأمر بذلك .

(١) المقتبس ج . ٧ ص - ٨١

— ولا نستبعد ان يكون ذلك واقعاً — اذ لا يجوز
ليهودي ان يجاور نصرانياً يؤمن بعيسى بن مريم ، الذي
ينكره اليهود ولا يؤمنون بأنه أتى .

وهكذا تكون اليهودية في نشأتها الاولى ، علة نزاع وحقد :
لا تنطفي جذوتها إلا بانطفاء اليهودية ، او بانطفاء الاديان
الساوية الأخرى .

وليلاحظ هنا ان اليهودية لم تكن تهدف الى خلق النزاع
بين اقوام مختلفي العرق واللغة حسب ، بل كانت — وهذا
أخبث ما في رسالتها — تعتمد الى بذر الفتن بين الشعب
الواحد ، باثارة فريق على فريق ، وتحريض فئة على فئة ،
ليتفانى في قتال بعضه البعض الآخر ، لعله يفنى ..

وفي الظلم والبغي اللذين انزلهما اليهود « باصحاب الاخدود »
خير شاهد على جرائم اليهودية ، التي تؤمن بسفك الدماء
غدرآ وفي الظلام ، ايمانها بضرورة افناء البشر في سبيل بقاء
اليهود ، او وضع هؤلاء البشر — على الاقل — في حال ،
لا يستطيعون معها ، الا ان يكونوا عاملين لمصلحة اليهود !

اصحاب الاخدود

قال تعالى في كتابه العزيز « قتل اصحاب الاخدود »

النار ذات الوقود ، اذ هم عليها قعود ، وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود ، وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد . » واصحاب الأخدود هؤلاء ، هم النصارى

العرب الذين كانوا بنجران وعلى رأسهم عبدالله التامر كانوا عرباً نصارى يعيشون الى جانب الوثنيين العرب ، بأمان ؛ تربطهم وشائج قومية لا سبيل للأديان الى صرمها . إلا ان اليهودية كانت شر ما يلي به الناس ، فهي حين دخلت اليمن ، بغضت الاخ الى اخيه والابن الى ابيه وبذرت في القلوب بذور الفتن وبذور الحقد ، في حساب دقيق ! .

كان ذلك ، في عهد الملك « ذو نواس » عندما دخلت النصرانية الى نجران . ونجران اقليم يمني قريب من الحجاز . وكان فيسيون وصالح ، الرجلان اللذان ادخلا النصرانية الى نجران ، قد استحوذا على قلوب الناس ، بما للدين الجديد من روعة تتجلى في اقوال السيد المسيح ، عيسى بن مريم ، وفي تعاليمه .

وراع هذا الأمر المبشرين اليهود ، فثارت ثائرتهم ونشط كيدهم ومكرهم ، فراحوا يقلّبون الامور ظهرا لبطن ، حتى قر رأيهم على امر

وكان هذا الأمر ، اشعال نار الفتنة بين الملك «ذونواس»
والنصارى في نجران ؛ فارسلوا واحداً من دهاتهم ، ذرب
اللسان ، يجيد تسميق الحديث ، ويحسن وضع السم في
الدسم . وما اكثر هؤلاء فيهم ...

وقدم الرسول على الملك « ذو نواس » ، وتقرب منه
في ذلة ومسكنة ، وجعل يحدثه - كذباً - عن طغيان
النصارى في نجران ؛ وأنهم يسعون سراً لهدم عرشه وزوال
ملكه ، وانه إن لم يبادر الى استئصال الدين النصراني من
قلوبهم ، فان العاقبة ستكون وخيمة عليه ، وعلى
عرشه وسلطانه . وتعلق الملوك الشديد بالعرش والسلطان ،
يجعلهم يصدقون كل وشاية ، وينقادون الى كل واش
كذاب ، ويرون الخطر حيث لا مكان لاي خطر
يفقدون السيطرة على اعصابهم ، ويندفعون في غير إمعان
فكر ولا روية الى ارتكاب انواع الجور والطغيان .

واقترح « ذو نواس » بكلام اليهودي ؛ وثار غضبه ،
خوفاً على ملكه ، فسار في جيش الى نجران وحاصرها .
ثم دعا اليه وجوه القوم ، وطلب منهم ان يختاروا بين ترك
الدين النصراني او الموت . فقالوا له : « اننا وجدنا في

ديننا حقاً ، واطمأنت اليه نفوسنا ، فلا سبيل لنا الى
الارتداد عنه . »

فأمر « ذو نواس » جنوده أن يحفروا اخدوداً في
الأرض ، وجاءوا بحطب جعلوه فيه وأشعلوا النار ثم اخذوا
يدفعون بالجماعة اليه ، دفعة بعد اخرى ، ومعهم الاطفال والنساء
والشيوخ ، فكان المنظر من الفظاعة بحيث تقشعر له الابدان
وتتزلزل لهوله العظام .

ولكن اليهود لم يروا في هذا كله امراً إذا ، ولا
شعروا بان في فعلتهم شيئاً من الوحشية او من الطفيات ؛
وفيما كان الموت يتلقف عشرين ألفاً من ابرياء لا ذنب لهم
إلا الايمان بما لا يؤمن به « ذو نواس » ، كانت ضحكات اليهود
تعالى في شماعة لا تستقيم لغير الوحوش .

النصارى يستنجدون

وأقلت واحد من اهل نجران من الموت ، وفر يستنجد
بملك الروم . فشكا اليه الظلم الوحشي الذي لحقهم ، والدمار
الذي حل بساحتهم ، فقال له قيصر : « بَعُدْتَ بلادكم عن
بلادنا ، واني مرسل معك كتابا الى ملك الحبشة ، فسر اليه . »

وحمل الرسول الكتاب وجاء الحبشة فكان له من النجدة.
ما أراد، وعزم الاحباش على الثأر للنصارى ، وفعلوا .

اليهود يزورون والعرب يحصدون

نستطيع الآن ان نقرر أمراً واحداً وهو ان اليهود
قد بلغوا غايتهم باثارة الفتنة بين الشعوب ، وتم لهم بذلك
ما رموا اليه ، ووقع بين العرب والاحباش القتال ، الذي
سيأتي خبره ، واتقدت نار الفتنة بين الفريقين ، فما
ينطفي اوارها حتى يكون اليهود قد فكروا بفتنة اخرى ، وما
اكثروا ما اثاروا من فتن في تاريخ العالم شرقه وغربه
ولم يكونوا هم - بالطبع - ليتحملوا شيئاً من وزر
القتال ، فالعرب قادرون على ذلك ، وسيان عندهم أغلب
العرب أم غلبوا فالمهم ، عندهم ، أن تجري الدماء
- دماء غيرهم طبعاً - لتزوي نفوسهم المجرمة . وهذا ما حدث .

الاحباش يغزون جزيرة العرب

لبي النجاشي دعوة النصارى وصرختهم . وسير حملة على
اليمن ثأراً للنصارى الذين احرقتهم فتنة اليهود .

وكانت في اليمن حصون ، لم يكن احد من الناس ليحلم
بومها ، بسقوطها بين ايدي الاعداء . واشهر هذه الحصون
سلمين وبينون وغمدان (١) .

ولكن جيوش الحبشة بوفرة عددها ، وشدة حقدتها الذي
كان يضاعف من قوتها ، استطاعت ان تهزم جيوش ذي نواس
ملك اليمن ، وان تحاصر الحصون وتستولي عليها . ولم يمض
برهة من الوقت حتى دانت اليمن للاحباش واستكان
اليهود ، لا يأتون حراكا ، وبقي العرب وحدهم في الساحة ،
ساحة المعركة التي تدور رحاها في الخفاء ، والتي تُعد النفوس
- حكما - لاضرام نار الثورة على الاحباش ؛ الثورة
التي مهما يكن من شأنها بالنتيجة ، فهي لن ينال اليهود ،
من اذاها ، من شيء ، ويكون النجاشي قد انتقم للنصارى
العرب ، من العرب غير النصارى ؛ واليهود ، اهل الشر
والفتنة ، والذين ما يعنيههم الا انهم يهود فحسب ، قبل
كل شيء وبعد كل شيء ، ولو تقانى الناس ففنوا ، «يتفرجون»
مغتربين .

الحكم الاستبدادي

دخل أبرهة ... وكان يلقب بالاشرم - الى اليمن منتصراً ،
فاضاع هذا النصر الذي لم يكن يحلم فيه ، صوابه ، ومضى
ينتقم من الابرياء ، انتقاماً وحشياً ، وافلت جنده يعيشون
في الارض فساداً ، يقتلون وينهبون ويخربون دون حساب .
والاغلب على الظن ان الحراب في اليمن ، بدأ منذ
ذلك العهد (١)»

ونزلت باليمن أعظم بلية يستطيع الاستعمار ان ينزلها
في بلاد . فنامت نفوس اليمنيين على غيظ ، وباتوا يرزحون
تحت وطأة النير الحبشي وما يحرقه من إفقار واذلال ،
ولكن دون يأس ولا استخذاء ...
وكان من نتائج ذلك ، ان تعطلت التجارة اليمنية ،
والصناعة ايضاً

ومني الشعب بفقر كثير . فهاجرت قبائل كثيرة الى
الشمال والجنوب والشرق ، ودوَّى في الآفاق اسم أبرهة
الاشرم ، يثير الرعب والاشمئزاز ، ويفرس في النفوس الحقد

(١) المقتبس . اليمن وسكانها .

وكان في هذا كله ما يمهّد لأمور ، ستظهر بوادرها في الوقت الذي قدر لها ان تظهر فيه ، « والامور مرهونة باوقاتها » .

ذو يزن

بعد ان حقق ابرهة انتصاره على اليمن ، اخذ يشتت الأذواء . ويقتل من يحلو له قتله منهم ؛ ثم يضيف زوجاتهم الى زوجاته

وكان ممن اخذهن الى « بلاطه » قسراً ، ربحانة زوجة ذي يزن ومعها ولدها سيف . بعد ان توارى زوجها عن الانظار ولم يعرف مقرّه .

ونشأ سيف بن ذي يزن بين اولاد ابرهة الذين اتخذهم اخوة له ، وهو لا يدري من ائمه ، وأمر ابيه ذي يزن ، شيئاً . كان ينادي ابرهة يا ابي . ويعتبر اولاد ابرهة اخوة له ، في الوقت الذي تبين فيما بعد ، ان اياه « ذو يزن » كان يجوب البلاد عرضاً وطولاً ، ويسأل الناس العون على تخليص اليمن من شر أبرهة وحكمه . حتى استقر به المقام في بلاد الفرس . فطلب الى ملكها ان يساعده على طرد الاحباش ؛ فوعده بماطلاً ، واستبطناً ذو يزن انجاز

الوعد ، حتى ان المظل كان اطول من عمره . فقد وافقه
المنية في بلاد فارس ، فمات غماً وحسرة ، منسياً من جميع
الناس ، حتى من العرب الذين لعلمهم لم يسمعوا باسمه بعد
فاجعته ، قبل اليوم ...

وهكذا قضى الرجل الذي استنفره الظلم والاستعمار ، الى
جوب بلاد الله ، على يجد نصيراً ، يدفع معه عن وطنه
البغي والعبودية .

تفكير ابرهة

بعد ان استتب الامر لابرهة ، راح يفكر في كيف
يمكن ان يعيد الى النصرانية ، ما كان لها من مكانة وروعة
في نفوس العرب اليمنيين . وقرر في اول الامر ، ان
يحاول ذلك بالحسنى وبالادعوة الصالحة . فبنى في صنعاء كنيسة ،
لم يشهد التاريخ في الشرق ، الى ذلك الوقت ، ازوع منها .
فقد بالغ في زخرفتها من الداخل ، بشكل ما كان يمكن ان
يخطر ببال الناس في ذلك الزمان ، وزينها بالصور ، وثمن
الرياش ، بغية ان يصرف الناس عن البيت العتيق في مكة ،
وان يحول انظارهم الى صنعاء .

ولكن العقائد الموروثة ، من الصعب القضاء عليها بمثل
السهولة والاسلوب اللذين تصورهما أبرهة ، فقد زاد عمله هذا
في ما كان من حب للكعبة في نفوس العرب ، فغضب
لذلك غضباً شديداً جداً . واثار سخطه ، ان رأى اهل اليمن
كلهم ، يستهويهم حب البيت العتيق في مكة ، وراهم
يتكلفون السفر الشاق من أجل زيارته والتبرك به . فجمع
اهل مشورته لباحثهم في هذا الشأن ويقرر معهم امراً .

اصحاب الفيل

انتهى أبرهة الى رأي في غاية الخطورة ، هو ان يهدم
الكعبة ، فتحول بذلك انظار العرب عن هذا البيت الذي
يجمع قلوبهم على حب ، ويعقدها على اتحاد . وجهر لذلك
جيشاً كبير العدد ؛ واستخدم الفيلة تتقدم الجيش ، وسار
الى مكة .

ونال العرب من هذا قلق شديد ، وراحوا يتشاورون ،
فاذا هم يغلب عليهم التشاؤم والتردد .

ويقول بعضهم ، لعل هذه الاصنام تذود عن نفسها ...
ويقول آخرون ، ليس من الحكمة ان ينال منا الخوف ، فان

رب البيت ، رب ابرهيم واسماعيل ، لن يتخلى عنا .
وكان رجل من اهل اليمن يدعى ذا نقر ، قد علم
بالامر ، فثارت حميته واستنفر قومه لقتال ابرهة ، ولكنه لم
يصد لذلك كثيراً ، فأخذ أسيراً ، وانتهت بانتهاؤه امره ،
كل مقاومة ايجابية لجيش ابرهة .

كان ابرهة في طريقه الى مكة ، يلقي كثيراً من قبائل
العرب قد خفت للدفاع عن البيت . ولكنه كان ينتصر
عليها ، لانها لم تكن منظمة الصفوف ، ولا موحدة القيادة .
ولعلها لو كانت على شيء من التنظيم ، ووحدة اللواء ، لم
يعجزها رد ابرهة وجيشه . بل لعلها كانت قوية على تحطيم
ذلك الجيش ، في غير كثير من العناء .

ابرهة على اسوار مكة

حاصر ابرهة مكة ، ثم دعا اهلها الى مفاوضته . فارسلوا
اليه سيداً من اسيادهم هو عبد المطلب .
ودار بين الرجلين حديث طويل ، نستطيع ان نلخصه
فيما يلي

قال ابرهة : إعلموا اني ما جئت لحربكم ، ولكن للقضاء

على هذا البيت ، فإن لم تمنعوه ، نجت لكم ارواحكم .
قال عبد المطلب في الم ، ان للبيت رباً سيمنعه .
قال ابرهة ما كان لينتفع عليّ .

قال عبد المطلب أنت وذاك وسنرى « ١ »
أنقذ البيت . وذهب عبد المطلب ومعه جماعة الى الكعبة ،
فأمسك بحلقة الباب وجعل يدقها ويستنصر الله على ابرهة
وجنده . ونصر الله عبد المطلب وجماعته !
وجعل ربك كيد ابرهة في تضليل .
فعاد عن الكعبة وقلبه يكاد يطير شعاعاً من خوف ،
« ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ؟ ألم يجعل
كيدهم في تضليل ؟ فارسل عليهم طيراً أبابيل ، ترميهم
بمحجارة من سجيل . »

ريحانة

بعد الحبية التي مئني بها ابرهة الإشرم ، عاد الى اليمن
مهيض الجناح ، يستعيز بالله من شر ما رأى ، ومن ذل ما
مئني به من هزيمة . وآثروا ان يستكين بعض الوقت ،

(١) قصص القرآن .

ليذهب عن نفسه الروع .

وتناهى اليه ان الامير سيف ، الذي تربى في بلاطه وبين
بنيه ، قد أختفى من كل مكان في البلاد .

وعبثاً حاول ابرهة العثور على سيف ، فارسل في طلب
ريحانة وسألها . فأجابته بصوت فيه عزم وفيه قوة : « لقد
كبر سيف ، ورأيت ان الأمانة قد آت لها ان تنتقل مني
اليه فأخبرته بقصة أبيه وبلاده .

وسيف كما تعلم عربي ابن عربي . لم يكن في حاجة
الى من يدفعه الى تحرير بلاده ، فان له من نفسه دافعاً ،
ومن شهامته ونخوته قوة ، ليس إلى كبتها من سبيل . «
وطار صواب ابرهة حين سمع منها هذا الجواب . ولكنه
كان يحب الامير سيف وكان يتعشق مزاياه ،
ويتمنى لو انه كان ولده صلباً لا بنوة . فعنف ريحانة لأنها
باحث له بأشياء كان من واجبها - في رأيه - كتمانها عنه .

الامير سيف

فتى عربي اصيل ، أسمر الجبهة في عينيه نور ايمان وفي
نفسه ترفع واءاء .

وسيف ريب بيت عريق في بيوتات العرب . ابوه ذو وزن ،
احد الأذواء الذين ملكوا بعض الوقت على اليمن ، وأمه
ريحانة ، تلك المرأة الفاضلة التي ربه ليكون سيفاً في صدر
الطفاة والمفتصين .

خرج الامير سيف من اليمن ، وفي نفسه تلفت مغموس
بأمل العودة الى صنعاء ، وامام عينيه ، في الاق البعيد ،
حلم جميل رفيع ، يداعب نفسه الفتية الصلبة ، فيذكي في
صدره نار العزم ، ويوسع له في القدرة على مصاولة الشدائد
والاخطار ، حين يطول الطريق ، وتكثر الاخطار والشدائد .
خرج الامير سيف وحيداً لا ناصر له إلا ايمانه بحرية
بلاده ، والآنخوة عربية تهز اعطافه وتثبت قلبه .

ومضى يطلب ارض الروم ، وكانت الطريق طويلة
وشاقة ، وخطرة . فكان لا بد له ، ليدفع عن نفسه كل
خطر قد يعترض مسيره ، ايا كان هذا الخطر ، ومن اين ما
جاء ، ان يعتمد على نفسه ، على شجاعته ورباطة جأشه .
وليس على اي شيء غير شجاعته ورباطة جأشه . وقد
استغرقت رحلته هذه من اليمن الى القسطنطينية ، اشهرأ
غير قليلة ، تخللها غير قليل من الاحداث ومن المفاجئات

ولعلها اول رحلة من هذا النوع قام بها هذا الفارس
العربي . وما أشبه رحلته هذه - عدا الغاية منها - برحلة
أمرئ القيس ، من قبل .

على انه كان لأمرئ القيس ، صاحب يشا طره آلام
الطريق ، ويحمل كل منها الآخر .

ولم يكن للامير سيف من رفيق غير سيفه وهمته .
وان في هذا لما يدعو الى الاعجاب حقاً ، بصبر هذا
الفارس النبيل ، ومضاء عزيمته ومبلغ ما وصل اليه من قوة
الاعتماد على نفسه .

كان يعرف من غير شك ان الطريق امامه لا تنتهي
الا في شهور . وان الجوع والعطش ، وربما الموت ايضاً ،
هذا كله ، يكمن له في جنبات هذه الطريق . ولكنه لم
يعبأ بهذا كله ، فقد كان يعلم انه يطلب عظيماً ومن طلب
العظيم ، صبر على العظيم .

يقول الاستاذ محمد كرد علي «١» ان سيف مر ، في بلاد
الشام ، بقبيل من العرب ، نزل عليهم ضيفاً فبالغوا في
أكرامه ؛ وانبأهم نبأه ، فأكبروا مزاده وشجعوه ، معجيين

(١) المصدر السابق .

على المضي في سبيله ..

ولم تقع على ما يشير من قريب او من بعيد ، الى هؤلاء الذين اضافوا الملك سيف واعجبوا به ، وشجعوه على المضي في سبيل مراده ، من هم ؟

افلا يمكن ان يتبادر الى الذهن انهم قد يكونون من الفساسنة ، والفساسنة عرب اقحاح ، من ازداليين ، موطن سيف الذي يجوب الارض من اجل انقاذه ! اي موطنهم هم انفسهم ، قبل ان يغادروه الى الشام ، ان موقف الفساسنة القومي العربي ، يوم تدفق العرب على ديار الشام بعد الرسالة ، اي بعد رحلة سيف هذه باكثر من سبعين سنة وتخليهم عن الروم ، وهم مثلهم يدينون بالنصرانية ، لينحازوا الى المسلمين العرب ، لانهم عرب مثلهم ، ليس غير ؛ مغليين الرابطة القومية على الرابطة الدينية ، هذا الموقف القومي الرائع المشرف ، يحملنا على الجزم بان ذلك القليل الذي مر به سيف في ديار الشام ، هو من الفساسنة ، مواطني سيف العرب الاقحاح ، فشجعوه على الاحباش وهم مثلهم يدينون بالنصرانية ، لجرد كون سيف عربياً مثلهم تربطهم به رابطة العروبة

وليس غريباً ان يكون الفساسة اخبروه خبر ابيه ،
« ذي يزن » الذي كان قد مر بهم قبله ، وهو ماضي
العزيمة ، متدفق الحس العربي والشجاعة الاصيلية . فشحن هذا
الخبير من همّة سيف ، واذكى في نفسه نار الانطلاق الى
غرضه ، في مزيد من العزم ، والصبر على المكاره ، فمرو
على فرسه ، مسرعاً ، وفي مرح ، شطر بلاد الروم ، حتى
اذا انتهى الى حصص ، استضاف رجلاً عجوزاً فيها ،
فالتقى عنده كرماءً وانساً ، انسياء متاعب الطريق .

ودار بين الامير سيف والرجل حديث طويل ، تبين له
منه ، ان الرجل كان من الذين رافقوا اياه ذا يزن ، فغلب
سيف التأثر ، وقفز الى عنق الرجل يستنشق عبق ابيه .
وعجب الرجل لفعلته ، فسأله في لهفة : من يكون الضيف
الكريم ! فقال سيف وهو يمسك الدموع في عينيه اذا
يا عم سيف بن ذي يزن !

وكان مشهد يهز المشاعر هزاً عميقاً . فقد دهش الرجل
العجوز لحظة ، ثم راح يبكي غارقاً في ذكريات بعيدة
غالية ، ثم انكب على سيف يقبله في رأسه وجبينه وصدره ،
ويقول انت سيف ! ثم عاد الى نفسه يغالبها لتسكن ،

فما ان سكنت نفسه ، فاطلعه سيف على نياته ، حتى اخذ
سيف بين ذراعيه وانفجر بالبكاء من جديد ، فَرَحاً واعتزازاً .
وراح يسأله ويفيض في السؤال ، وسيف يروي له ما تقاسيه
اليمن من ويلات واهوال ؛ يتبدى ما في نفسه من ثورة
ومن الم ، في عنف صوته العادي ، وفي الدموع المتحجرة
في عينيه

والرجل العجوز يُصفي ، وكأنما هو يصفي باذنيه وعينيه
وعقله وقلبه معاً ، حتى اذا ما توقف سيف هنيهة ، يحاول
كبت المِة وثورته ، قفز الرجل الى سيفه ودرعه يتناولهما
من وتد في الجدار ، ويعاهد سيفاً على النضال في ركابه
لتحرير اليمن ، ولكن الشيخوخة في عمره لم تقو على حمل
الفتوة والحماسة تتأججان في أعماق نفسه ، فسقط على ركبتيه ،
واطلق من صدر ، زفرة حررى ؛ وبكى هذه المرة بكاء
لوعة وحسرة «١» .

(١) هذا الحديث بين سيف والرجل العجوز لم نقف على حقيقة له في غير
سيرة سيف الشعبية ، وناخذه لانه يتفق الى حد بعيد مع منطق الحوادث ،
ليس غير . مع العلم ان هذه السيرة ، مغرقة في بعد التصور وسعة الخيال ،
ولا يصح ان تكون مرجعاً علمياً ، وان تكن لا تخلو من شيء من الحقيقة
في الاساس الذي قامت عليه .

الامير سيف في بلاد الروم

دخل الامير سيف بلاد الروم ، في ربيع سنة ٥٦٣ هـ على الأرجح .

وقد اصابته حمى هناك ، أقعدته حيناً ، حتى كاد يشرف على الموت . ويذكرنا هذا ، بمرض امريء القيس في بلاد الروم . على ان حظ سيف كان ان نجى ! ولم ينجى امروء القيس .

وتحدثنا السيرة الشعبية « بأن اميرة رومية هناك ، احبته وعرضت عليه الزواج منها ، فاعتذر ، مدعياً بان امامه اعمالاً جساماً ، عليه ان يقوم بها ، وفاء لوطنه » .

ونحن لا نستغرب مثل هذا الخبر ، لا نستغرب ان تكون فتاة من الروم في القسطنطينية علقت بالامير سيف ؛ فهو من جهة ، امير . وهو من جهة اخرى ، امير عربي . هي الملامح . مهيبة الطلعة . كما لا نستغرب ان يكون سيف - رغم انه قد يكون تأثر بحب الفتاة - لم يبد اي اهتمام او رغبة في الزواج ، لما كان يشغل فكره وقلبه من مشاغل تتركز في حبه لوطنه ونضاله لتحرير هذا الوطن .

انتظر سيف في القسطنطينية شهوراً ، حتى استطاع الاجتماع بملك الروم .

وكان يومئذ هرقل ، وقد خفف عنه عبء الانتظار الطويل هذا ، ما كان يعلل به نفسه من استجابة هرقل لاستنجاهه به . على ان ملك الروم ، ما ان عرض عليه سيف امره ، حتى خذله ، محتجاً بان الاحباش يدينون بالنصرانية ، فليس الى نصرته عليهم من سبيل !

والصحيح انها حجة معقولة ، ما دام ليس هناك رابطة تربط هرقل بسيف ؛ فلا سيف رومانياً ، ولا هرقل عربياً ، ليصح ان نطلب منه تغلب الرابطة القومية على رابطة الدين ؛ وما نستطيع ان لا نرى في سيف شيئاً من السذاجة حين يستنجد بملك الروم في مثل هذه الحال .. فالمسألة هنا تختلف اختلافاً كلياً عنها مع الفساسة الذين وان دانوا بالنصرانية ، ديانة الرومان ، فانهم عرب ، تربطهم بالمسلمين^(١) من العرب ، رابطة العروبة ؛ وليس من رابطة اقوى من الرابطة القومية تنتظم كل ما في حياة امة واحدة من طرق تفكير ، ومن مصالح وحالات ..

(١) قاتل الفساسة في سنة ٦٣٥ م. اي سنة فتح العرب ادبار الشام مع المسلمين العرب ضد الرومان المسيحيين .

وكاد ألم الحربة يعمل في نفس سيف ما لم تعمله مشاق
الرحلة ، واخطار الطريق ؛ كاد يفت في عضده ويطفئ
جذوة النضال ، في صدره ، من اجل بلاده ؛ لولا ان
سيف كان يحب اليمن حباً خالصاً . ويؤمن بحق وطنه
وحريته ايمانا صادقا . لا يشوب حبه شائبة نفاق . ولا
يخالط ايمانه كفر كفر يفرضه مال . او خوف . او اي
غرض خاص ، شأن مرتزة القضايا الوطنية . من ضعف
النفوس ومضطربي الاخلاق . ولهذا كله ارتفع سيف فوق
ألم الحربة ، وغادر القسطنطينية يضرب في السهول والفيافي
وفي الاودية والجلال ، والذي في نفسه ، في نفسه ، من
عزم واقدام ، واندفاع ، وتصميم على الثأر على طرد
الاحباش

الامير سيف في الحيرة

ما نستبعد ان يكون الامير الفتى ، في عودته من
بلاد الروم ، الى بلاد العرب ، ومروره في الشام ، حيث
الفساسنة ، بيض الوجوه كريمة احسابهم ، شم الانوف من
الطراز الاول ، هؤلاء الذين ترجح عندنا انهم هم الذين

اضافوه وبالقوا في اكرامه ، واعجبوا به وشجعوه ، يوم
مر بالشام الى القسطنطينية ، ما نستبعد ، نقول ، ان
يكون الامير الفتى خطر في باله ان يستنجد بهم - وهم عرب
اقصاح مثله ، ومن مواطنيه اليمنيين في الاصل - لولا ان
يكون فطن الى ان الشام تعيش تحت لواء الروم ، وان
الفساسنة ، وان كانوا من عربيه ومواطنيه في الاصل ،
ويملكون في الشام ، فان للرومان عليهم سلطانا ، وهو
بعد دامي القلب ثائر النفس ، من خذلان هرقل امبراطور
الرومان له . وعلى هذا ، فلا بد ان يكون سيف جانب
منازل الفساسنة ، واختار له ، الى الحيرة في العراق ،
بجاءاً ، بمعزل عن هذه المنازل .

وكان سيف قد بدأ يتجه بفكره نحو النعمان بن المنذر ،
ملك الحيرة ، وما جاورها من العراق العربي ، في امبراطورية
الفرس ؛ فقصده اليه ، واستقبله النعمان ، في بشاشة وترحاب
واضفى عليه من العطف ، يمازجه كثير من التكريم ،
ما بعث في نفسه ، وهو الفتى ، كثيراً من الغبطة والطمانينة
والامل ، وكاد ينسيه اخفاقه ، هناك ، في بلاد الروم .
وروى سيف للنعمان اخبار اليمن ، واطلعه على عبدوان

الاحباش واحتلالهم بلاده ، وافاض في وصف الطفيلان
الحبشي ، وما يتعمده من استعباد ، ومن تخريب وتدمير ،
واذلال ، الامر الذي تضيق به النفوس الحرة وتآباه ،
والذي يجدر بالعرب ، قبل غيرهم ، ان يثوروا عليه ،
ويتخلصوا منه ، وهم اهل العزة والنخوة والاباء . ثم قص
سيف على النعمان قصة رحلته الى القسطنطينية ، وما كان
من رد هرقل له مخدولا ، وما ترك هذا الخذلان من اثر
في نفسه ، بما جعله يندم على هذه الرحلة ، ويحاول ، من
اجل انقاذ بلاده وتحريرها ، ان يلتمس له عند الملك ،
رأيا ونصرة ، فهو ملك عربي ؛ من حق هؤلاء العرب
الذين اغتصب الاجنبي بلادهم ، وراح يسومهم الذل والخسف
ان يتطلعوا في محنتهم اليه ، ويعلقوا عليه امالهم في الخلاص .
ونحن في الواقع ، ما نستطيع الا ان نرى في حديث سيف
هذا ، كثيراً من المنطق ، وكثيراً من الحق ، ولكن هذا
نفسه يثير في صدورنا رغبة في التساؤل عما حدا بسيف في
ضدد تحرير اليمن ، ان يفكر ، اول ما فكر بالرومان
يستعديهم على الاحباش ، ويستنجد بهم ، لاجراجهم من
بلاده ، فيقطع آلاف الاميال ، معرضاً بنفسه لشتى

المتاعب والاختار ، ليصل الى عاصمة الروم ؛ والحيرة ،
- نسبياً - ، على رمية سهم منه .

ان في الجواب عن هذا التساؤل ما قد يكشف شيئاً
من حقيقة الاوضاع الاجتماعية القائمة يومذاك في بلاد العرب
او شيئاً من حقيقة النفسية العربية ، جملة ، تنتظم العرب ،
في عهد ، تسودهم فيه روح المجتمع القبلي ، بين امبراطوريتين
من اعظم الامبراطوريات التي عرّفها التاريخ الانا
الامبراطورية الفارسية والامبراطورية للرومانية .

ولكن الجواب عن هذا التساؤل ما هو ؟ وما السبيل
الى ان يجيء جواباً يُقره المنطق ، ويصيب من الصواب
في عقلية اليوم ، قدرأ بما كان صواباً في ذلك العهد ؟!
لماذا لم يستنصر سيف جماعة الفرس ؟ وهم اقرب الى
اليمن ، من الرومان اليها ، وللروم شيء من السيادة على
عرب الشام ، مثل ما للفرس شيء من السيادة على عرب العراق ؛
ونعني بهذا ان الرومان من ناحية العلاقة ببعض بلدان العرب ،
لا يختلفون عن الفرس في علاقتهم ببعض آخر من هذه البلدان !
هل كان عرب اليمن يحملون في نفوسهم للفرس ، شيئاً
من سوء الظن بهم ومن الكره لهم اكثر مما يحملون

للروم ، لبعء الروم عن اليمن ، وقرب الفرس منها ،
ولمعرفتهم من شؤون العراق العربي وشؤون الفرس فيه
- اذا هم كان لهم شيء من المعرفة في هذا الشأن - اكثر
بما يعرفون من شؤون الشام ، وشؤون الرومان في الشام !
فاحسن سيف الظن بالروم ، وهم ، عدا ان بلادهم نائية من
اليمن ، يدينون بالنصرانية ، الدين الذي يدين به الاحباش
اعداؤه الذين يستنصر الرومان عليهم ! ام ان العرب قاطبة
في ذلك الحين ، ومنهم عرب اليمن ، رغم وثنيّتهم ، كان
في نفوسهم حسّ او حدس ان النصرانيّ ، - وفي العرب
قلة ضئيلة كانت قد اعتنقت النصرانية ، - اجدر بايلاء الثقة
وامرع الى النجدة ، والنصرة بالحق ، لما في دينهم من سمو
وانسانية ، من المجوس الفرس ، عباد النار ؟!

ام ان عرب اليمن كانوا يعتقدون - صواباً او خطأ -
ان الرومان اجل شأنًا من الفرس ، واعظم قوة ، واعمق
هيبة ؟! ويقتضي هذا ان تكون نجدهم - اذا هم انجدوهم -
ابعد تأثيراً ، من نجدة الفرس ، واوفر نصيباً من الامل
في التغلب على الاحباش ، واخراجهم من اليمن ؛ واليمن
ليست موضع مطامع استعمارية بالنسبة الى الروم ، وقد

تكون كذلك بالنسبة الى الفرس !

ان الجواب عن هذه السؤالات ليس بالامر السهل ،
فالمصادر التي بين ايدينا ، ضحلة ، تكاد توصف بالنضوب
في هذه الناحية ، وقصيرة مدى الاشعاع ، حتى لا تعجز
عن ان تثير بعض السبيل للباحث المثبت ، او تعجز هذا
الباحث ! فما يستطيع ان يكشف باشعاعها الضئيل الشاحب
ما يجب ، ويعتقد ان من حق قرائه عليه ، ان يكشف لهم
عنه . وبالرغم من هذا كله ، فنحن مدعوون في الخاح ،
الى ان نجيب عن هذه السؤالات ، وسنجيب عنها في قصد ،
غير متجاوزين حد الترجيح ؛ الترجيح ، دون الجزم .

قلنا فيما مرّ من خبر سيف ، ان في قصده الى
القسطنطينية يستنجد بالروم على الاحباش ، شيئاً من السذاجة
بوما ندري فقد يكون في هذا شيء من التجني على سيف .
على ان قولنا هذا ، انما نستند فيه الى ان الروم لا تربطهم
بعرب اليمن اية رابطة ، وتربطهم بالاحباش رابطة الدين ،
هذه الرابطة التي اذا كان العرب لم يكونوا يحسنون عمقها
في ذلك الحين ، ولا يقدرون وزنها بقدره الصحيح ، فعلى
العكس من ذلك ، كان الرومان ؛ والرابطة هذه اي رابطة

الدين كانت حديثة النشأة ، بين الرومان وبين العرب
النصارى في اليمن ، وكان الرومان ، تتوقد الرغبة في نفوسهم
بان تقوى هذه الرابطة وترسخ ، وما زحف الاحباش
النصارى على اليمن الا ظاهرة من ظواهر هذه الرغبة ، في
تقويتها وترسيخها ، هذه الرغبة التي يحسن ان نعقل ، ما
كان يثيرها ويبررها في ذلك العهد ، من ايمان بدين سماوي ،
رفيع خير ، بازاء وثنية باردة قاسية متبلدة ، والاحباش
هم الذين يعتمدون الرومان لنشر النصرانية في اليمن ، وتمتين
العلاقة بين اليمن وبينهم ، بواسطة الدين . فليس من المعقول
ولا من المترقب ، ان ينصر الامبراطور الروماني ، الامير
سيف بن ذي يزن ، على الاحباش ، وهم نصارى مؤمنون
مثله بالنصرانية ؛ واليانيون - عدا اهل نجران - وثنيون
غارقون في الوثنية ، ويهود متعصبون ليهوديتهم ، بمعنونة
في الكفر بالنصرانية ، والعداء لها ، وتآليب الوثنيين عليها .
وقبل هذا كله ، فان روما هي التي شجعت الاحباش على
غزو اليمن واحتلالها ، بحجة الثأر لنصارى نجران الذين افنأهم
او كاد « ذو نواس » اليهودي ، صاحب « الاخدود » !
فما الذي حمل « سيف » اذن ، على ركوب الصعاب

الى القسطنطينية ، يستنصر الامبراطور الروماني على الاحباش
دون كسرى ؛ وكسرى وثني يكره النصرانية ، وفارس
دانية من اليمن ، بالنسبة الى بلاد الروم ؟!
اننا نرجح ، بعد هذا الذي بسطناه كله ، انه يجب ان
يكون هناك عاملان لتفسير هذا الامر .

اغلب الظن ان العرب اليانين ، كانوا يعرفون من
سياسة الفرس الذين يسيطون سيادتهم الى حد ، على العراق
العربي ، أكثر مما يعرفون من سياسة الرومان المهيمنين ،
على الشام ؛ بالنظر الى قرب العراق منهم ، بالنسبة الى
الشام . وكان في ما يعرفونه من هذه السياسة ، شيء
يتصل بفطرية الفرس وتطوُّثهم على العرب ، واستخفافهم بهم
وازدراءهم لحياتهم البادية ، وما يضررونه لهم من نظرة
المتبوع الى التابع ، وما الى ذلك من امور وكانوا
لا يعرفون شيئاً ، تقريباً ، عن سياسة الروم في الشام ، يتسم
بهذه السمات ؛ هذا اولاً . وثانياً ان العرب في اليمن ،
خاصة ، وفي غيرها من الاحياء العربية عامة ، كانوا بدأوا
يُحسّون حساً غامضاً ، ولكنه حس عميق ، يبرودة هذه
الوثنية وقسوتها وتقاهتها ، ويأنسون بالنصرانية ، ديناً

سماوياً رفيعاً سمحاً ؛ لا بد ان يكون اهل من انصار الحق والكرامة وحرية الانسان . ولا بد ان يكون ابرهة الطاغية لا يمثل هذا الدين تمثيلاً صحيحاً ، والرومان السادة واصحاب السلطان في النصرانية في ذلك الطين ، لا يرضون عن اعمال ابرهة وتصرفاته ، وان يكن ابرهة يدين بالنصرانية مثلهم ؛ فالنصرانية تكره العدوان والطفيان !.

وقد نستطيع ان نضيف الى هذا ، انه من الممكن ان للعرب كانوا يعتقدون او يظنون - على الاقل - كما ظن سيف ، ان الرومان اعظم قوة من الفرس ، واجلّ شأنًا واعظم هيبة ، فاذا هم انجدوه ، فان نجدتهم قد تهز الاحباش خوفاً ، وتفت في عزيمتهم ، وتقوي معنويات العرب ، وتشدّد من عزائمهم ، اكثر مما تفعل نجدة الاعجام ! هذا ما نرجح انه كان - مجتمعاً - الدافع الى الاستنجاد بالروم دون الفرس ، ولكن هرقل امبراطور الروم ، كذب هذه الظنون ، وهذا الحسبان . فانقلب سيف آسفاً ، حَسِيراً ، غاضباً ؛ وفي نفسه عدا الاسف ، والحسرة ، والغضب ، فكرة ما يستبعد ، ان تكون تركت اثراً بعيداً في نفوس عرب اليمن ، وهم في اواخر عهد الوثني ؛

وبعد انتصار سيف على الاحباش ، في العام الذي وُلد فيه
صاحب الرسالة ، وقبل مبعثه بما يقرب من اربعين سنة
ليس اكثر ...

ولم ير سيف من بد ، بعد ما مُني به من خيبة امل وفشل
مسمى ، من ان يقصد الى النعمان ملك الحيرة ، في امبراطورية
الفرس ، ففعل ، وقص على ملك الحيرة قصته ، او بالحري
مأساته ، وها هو يكرر على مسامع الملك العربي قوله :
« ان هؤلاء العرب الذين اغتصب الاجنبي بلادهم ، وراح
يسومهم الخسف والذل ، من حقهم ان يتطلعوا في محنتهم ،
اليه ، ويعلقوا عليه آمالهم في الخلاص »

واصفى الملك الجليل الحنك ، الى الامير الفتى ، في
اهتمام وسكينة ووقار ، وكان كلما افاض سيف في وصف
النكبة ، نكبة اليمن بالاحباش ، ونكبته بخذلان امبراطور
الروم له ، يرتفع في نفس الملك منزلة ، ويزداد نصيبه منه
حبة وعطفاً . حتى اذا ما انتهى من كلامه ، طلب منه
ان يهديه من فورة نفسه ، ويخلد الى شيء من السكون
والراحة ، بعد عناء رحلته الطويلة الممضة ، وان يدع الامر
بين يديه الى غد ، يفكر فيه ، ويلتمس له الوسيلة الى

صلاح العُقبى وشرف المصير .

وراح الملك النعمان يفكر في سيف وفي اليمن ، واغلب
الظن انه امعن في هذا التفكير ؛ وفي استعراض ما قصه
عليه الامير الفارس ، من شؤون رحلته وشؤون موطنه ،
فتجسست له نفس سيف ، النفس العربية الرفيعة ، الشديدة
المراس ، القوية الشكية ، الحرة النزعة ؛ واحس في
نفسه صوتاً عميقاً ، مدوياً في نفسه ، يدعو الى نجدة بني
قومه في اليمن ، فقرر ان ينجدهم . ونعتقد انه فكر ،
وهو الراجح العقل ، البعيد النظر ، الواسع الحيلة ، في ان
من الخير ، ان تكون النجدة بواسطة الاعجام « الفرس » ،
الذين يدين لهم بالولاء ، فلا ينكرون عليه هذه النجدة ،
من جهة ؛ ويكون قد جعل منهم حليفاً لليمن على الاحباش
من جهة اخرى ؛ وفي هذا من شد الأزر لليمنيين ، ورفع
المعنويات في نفوسهم ما فيه ، مما يضمن الى حد بعيد ،
تغلب سيف بمواطنيه ، على الاحباش المحتلين .

وانه في الواقع لتفكير يدل على الرغبة الصادقة عند
النعمان ، في نصره اليمنيين ، تربطه بهم رابطة العروبة ، نصرته
عملية ، من جهة ، وعلى بعد نظره وشدة حنكته ، وسعة

خيلته ، من جهة اخرى ؛ فاستدعى اليه الامير سيف ،
وافضى اليه بانه قرر ان ينجده ، وانه سيُشرك الفرس في
نجدته له ، وانه سيأخذه في صحبته الى كسرى لهذا الغرض .
فاغتبط سيف واطمان .

واخذ النعمان يستوضح الامير الفتى ، عن وضع اليمن ،
ومبلغ ما تستطيعه من حشد القوى للثورة على الاحباش ،
وعما اذا كان من الممكن ان تكون القوة الرئيسية ، قوة
عربية خالصة تستطيع ان تقبض على زمام الحركة ، فلا
تكون نجدة الفرس لهم ، اكثر من « نجدة » ، نجدة ، ليس غير .
والمرجح عندنا ان الامير سيف ، بسط للملك المحنك حقيقة
الواقع ، فاطلعه على ان الذين يحملون السلاح في اليمن ليسوا
بالعدد الكثير ، لما خسرته اليمن من رجال في القتال ،
ولكثرة الذين اضطرتهم ظروف الغيش الى المهاجرة ؛ ورغم
ذلك ، فانه يعتقد انه يستطيع اعداد قوة ذات شأن ، للثورة ،
يكون الزمام في يدها في ساحات القتال ، وانه يعتبر ان
النجدة ، على ما سيكون لها من اثر مادي فعال في القتال ،
شأنها الاول والاكبر في نظره ، يتجلى في ناحية اخرى ؛ انها
سترفع من معنويات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهيبة لهم ، في

نفوس الاحباش ، فيتخاذلون ، وهو يستطيع التأكيد انه
سينتصر عليهم ، ويخرجهم من بلاده ، منهزمين خاسرين .
واعجب النعمان ما بدا له من ثقة سيف بنفسه وبقومه ،
واستصوب تعليله لماهية النجدة ، واستحسنه ، واطلعه على
تقليد يعمل به في زيارته لكسرى ، وهو انه يفد عليه
في احيان معينة ، فيحمل اليه بعض الهدايا . وطلب منه
ان يمكث في ضيافته الى ان يحين موعد زيارته لكسرى ،
فرافقته في هذه الزيارة ، ولم يكن موعدها بعيداً ، فان
ذلك ادعى الى تلبية الاعجام طلبه النجدة . واعتبط سيف
بهذا التدبير ، وقرت به عينه ، وحمد للملك الجليل الحكيم
عطفه عليه ، وعنايته به .

ومرت الايام ، ولكنها كانت في نظره بطيئة المرور ،
حتى كأنما اليوم الواحد كان يستطيل ويتضخم ، فيغدو في
نظره شهراً ، وكان في خلال ذلك ، كأنما هو يأكل ناراً ،
لما كان يتصوره من الوان العذاب والطغيان ، تنزل في بني
قومه في اليمن ، فينطلق الى النعمان في لوعة وانتفاضة ،
يخبره بالذي يتراءى له ، ويبيته ما في نفسه من ألم ،
فيهدّي النعمان من روعه ، ويطمئنه في رفق وعطف .

وفيه ان الامور لا بد ان تجري في موعدها الزمني ،
فيسكن الامير الفتي ، ويطمئن الى رأي الملك ، ويعزم على
ان ينتظر في صبر ، موعد الزيارة ..

وكان في ذلك العهد ، نوع من انواع الرياضة لدى
العرب ، هو المفضل عندهم ، وهو المقياس الأول لفروسية
فرسانهم ؛ هو النزال في ساحة القتال ؛ فينزل فريق من
الفرسان مقابل فريق آخر ، ويتنازلون ، كأنما هم يتقاتلون فعلاً ؛
وقد نستطيع ان نشه هذا النوع من الرياضة ، بما يسمونه
اليوم « مناورة » عند الجيوش الحديثة ، وكثيراً ما كان
فرسان النعمان ، يلجأون الى هذه الرياضة ، وسيف يشهد
النزال ويعجب بالفرسان ، فيثير ذلك في صدره ذكريات
تريد في حرقه من جهة ، وتبعث في نفسه شيئاً من التسلية
من جهة اخرى ؛ واستأذن النعمان يوماً في مشاركة فرسانه
هذا النوع من انواع الرياضة : هذه المناورة ، فاجابه
الى ما يريد وشجعه عليه ، فاخذت الامير الفتي نشوة
الفروسية ، وراح يشاطر فرسان النعمان رياضتهم « الحربية »
في مواعيدها المعينة ، فيبدي من البراعة ما جعله قلة انظار
الفرسان جميعهم وموضع اعجابهم . وازداد ما كان قد

نشأ في نفس النعمان من حب له ، وعطف عليه ، وتقدير لمزاياه ، واطمأن قلبه وعقله ، الى ان ما يسعى في تدييره من نجدة ، لهذا الامير الفارس الاصيل ، انما هو خليق به ، موفٍ على الغاية منه ، في مغامرته لتحرير قومه وبلده .
وانشرح لذلك صدر الملك ، وطابت به نفسه . وكان الامير سيف في هذه الفترة ، يفيد من هذه « المناورات » ، كما كان يفيد من مجالسته للملك النعمان . وكان شعوره بجلالة قدر الملك وببالغ حكمته ، وعميق اخلاصه للعرب قومه ، سواء في اليمن وفي العراق ، يقوى يوماً بعد يوم ويعمق . ورأى نفسه منجذباً الى الاقتباس منه ، والاقتداء به ، فاكسبه ذلك غير قليل من النضج ، وافاض على شبابه ، من مظاهر الرصانة والوقار .

الوفادة على كسرى

درج الملك النعمان بن المنذر ، ملك الحيرة في امبراطورية الاعجام « الفرس » ، على زيارة « كسرى » مرة في العام ؛ وجاء موعد الزيارة في هذا العام (١) ، - وكان سيف

(١) نرجح ان هذا العام ، هو عام ٥٦٨ او ٥٦٩ م. على الاكثر

ينتظره ، كأنما هو على نار - فركب النعمان في موكب
جليل ، يرافقه سيف ، يقوم بهذه الزيارة ، وقد حمل معه
الى كسرى من الهدايا النادرة البديعة ، الرفيعة الثمن ،
اكثر مما اعتاد ان يحمله من قبل ؛ حتى ان كسرى دهش ،
ولكن في غبطة وانشرح ظاهرين ؛ وبالسبغ في اكرام
النعمان والترحيب به ، والتوسيع في الصدر له . وكان
النعمان رجلا عاقلاً حكيماً ، يزن الامور بميزان العاقل
الحكيم ، ويقطع بها ببصرة الخير المحنك المطمئن ، فكان
في خلال الرحلة الى كسرى ، يحدث سيف حديث كسرى ،
ويكشف له عن طباعه واخلاقه ومزاياه ، ويرسم له السبيل
الى قلبه ، والحظوة لديه . وبعد ان قدم النعمان الى كسرى
ضعفه الكريم ، سيف بن ذي يزن ، واطمان بالوفد المقام ،
خلا كسرى بالنعمان وسيف ، وبدأ حديث الاستنجاد ،
بفارس ؛ وكان في ما قاله الامير سيف لكسرى ، وهو
يطلب نجدة ، ان اليمن يسعدها - بعد ان تطرد الاحباش -
ان يختار لها امبراطور فارس ، من يشاء ، ليستوي ملكا
عليها . ولكن الشيء الذي لم يقله سيف واحتفظ به في
نفسه ، منعرفه من تتالي الحوادث ، تمر بنا في ما بعد .

لم يكن سيف ليطمع في ان يرسل كسرى جيوشه ، او
قسماً كبيراً منها ، او صغيراً الى اليمن ؛ ولعله لم يكن يرغب في ذلك
خفاة ان تطفي هذه الجيوش على اليمن ، بعد طرد الاحباش
وبأخذها دوار الفروور ، فتنسب الى نفسها وحدها تحقيق
النصر على الاحباش ، ويدور في خلدها ان من حقها ان
تحل محل الاحباش في احتلال اليمن ، وتكون النتيجة ان
اليمن استبدلت باستعمار الاحباش ، استعمار الفرس !

كلا ، لم يكن هذا ما يرمي اليه الامير الشاب الثائر ،
وهو حين تحدث الى كسرى ، ووصف له طغيان الاحباش
تعمد ان يحسم نقمة اليابانيين من الاحباش ، عدوانهم على
اليمن ، وطغيانهم ؛ وغضب اليابانيين وسخطهم عليهم ؛ لانهم ، اي
اليابانيين ، يأبون العبودية والذل ، وحرص سيف ان يدرك
كسرى هذا كله ، وان نجدة قليلة من لدنه ، تكفي
لمضاعفة عزيمة اليابانيين فيتغلبون على المحتلين ؛ ثم هم يحفظون
لكسرى ، هذه اليد البيضاء ، قد يكون من ورائها شيء
يسير من العناء ، ولكنها تكون باعثاً لليمن على وضع
مقاليد ملكها ، بين يدي الرجل الذي يختاره كسرى لهذه
المثلك .

على ان كسرى قرأ في وجه سيف ما وراء هذه
الكلمات من غرض ! ففكر لحظة وقال له
« بعُدت بلادك عن بلادنا ، وهي قليلة الخير . إنما
هي شاء وبغير . ولا حاجة لنا بذلك .. »
ليست اليمن ، في نظر كسرى ، بلاداً تستحق النجدة
لأنها فقيرة ، على رأيه ، ليس فيها ما يثير الاطماع ...
ووقع في يد الامير سيف . وخشي ان يذهب استنجاده
بكسرى ، هباءً .
وقام كسرى اليه فكساه كسوة ملوكية وأجازته
بمال كثير .

وكبر على الأمير العربي ان يستبدل بامر حقير ، امرأ
عظيماً . فقام الى الناس ينثر الدنانير فوق رؤوسهم ، وتحت مواطئهم
لأقدامهم ، ويقول : جبال بلادى ذهب وفضة ، وإنما أتيتك
مستنجداً لتحرير موطني ، لا طالب مال ..

كسرى يفكر ويستشير

كان لحركة الأمير سيف وكلماته ، فعل المنبّه القوي ،
ان لم نقل فعل السحور ، في نفس كسرى ؛ وهو ان

يكن قد رأى فيها كثيراً من الترفع والكبر ، مما قد يكون بعث في صدره شيئاً من الغيظ او الاستياء ، الا انه شعر بانها حركة وكلمات صادقة ، تدل على ان قائلها رجل كريم وكبير ، يحسن ان لا يُضيع مثله ، وانه خليف به ان يتدبر الامر ، لعله يرى له مخرجاً يُرضي هذا الرجل ، وينتفع هو به .

وجمع كسرى كبار حاشيته ومستشاريه ، والقى اليهم بنجر الامير العربي ، وما يطلبه من عون .
فأشار أحدهم على كسرى ان يطلق مراح السجناء ويرسلهم الى اليمن . فان ماتوا فقد قضى الملك وطره . منهم ، وان سلموا وطردهوا الاحباش ، جاء ملك اليمن الى كسرى^٢ بغير ثمن .

وأعجب كسرى بهذا الرأي ، وطلب الامير سيف وابلفه عزمه على إنجاده .

ولاول مرة ، بعد رحلة استغرقت آلاف الاميال ، وعشرات الشهور ، أحس الامير الفتى بشعور ، مزيج من الغبطة والاطمئنان ، وعقد على تحرير بلاده آمالاً لا تستوي إلا لامثاله من الشجعان الاباة ، ذوي الاقدام .

وفتحت ابواب السجون .

فخرج منها ثمانية سجين لا غير !

وحسبك ان تعلم ان هذا العدد قد تأكله موقعة واحدة .

مع الاحباش ، لتشك في رضا سيف به !

ان الامير لم يكن جاداً حين عرض على كسرى ان يكون ملك اليمن ، بين يديه مقاليد ، ولكنها حذكة دفعته الى ذلك ، يُغري كسرى ، لعله يسرع في نجدة بشيء من الاندفاع .

ولم تكن النجدة التي ينشدها سيف هنا وهناك ، مرتكز النضال عنده ، في تحرير بلاده ؛ فالمرتكز الاصيل هو العرب ، ولكنه كان يرى في النجدة ، تاتي من خارج بلاده ، عاملاً قويا في النصر ، لما يُعلّق على مثل هذه النجادات عادة من آمال عند الثوار ، وتبعته في نفوسهم من قوى معنوية تضاعف في نفوسهم من القدرة على الصبر ، وشدة الاحتمال .

القائد وهرز

عقد كسرى اللواء لقائد له يدعى وهرز على الفرقة

المؤلفة من ٨٠٠ مقاتل من السجناء .

وكان وهرز هذا ، طاعنا في السن ، ولكنه شجاع .
وكان ضخماً ، طويل شعر الحاجبين ، له هيبه . وعليه
مسحة من وقار .

أمر وهرز جنوده بركوب البحر ، وكان ذلك سنة
٥٦٩ ميلادية .

وعباً جنوده كلهم في ثلثي سفن ، في كل سفينة مائة
رجل .

وأراد «وهرز» ان يختبر الامير الشاب ، هذا الذي يشمخ
انفه بكبرياء الانفة ، وتتوهج المروءة في عينيه السوداوين ،
توهج الشعلة ؛ فسأله ما عندك أيها الامير في هذا الامر الجلل؟
فاجاب سيف ، وعلى قسماات وجهه كله ، انطلاقة حلم مكبوت:
« ما شئت من رجل عربي وسيف عربي ! »

ثم اضاف ، ليُشبع سؤال «وهرز» جواباً : « ثم أجعل
رجلي مع رجلك حتى تموت جميعاً او نظفر . »

فانفجرت اسارير وهرز عن أمل ؛ ولعله كان يائساً
من انتصار حملته الضئيلة ، فجدد عزم الامير الشاب عزمه
وقواه ، ولعلت امام عينيه بارقة نصر ، او بارقة أمل بنصر.

كانت نفس الامير سيف تتمثل هول المعارك وشدها ،
وهو بين حديدها ونجيعها ، فيخفق قلبه ببطولة ليس يدركها
وهن ، ولا يدانيها خوف . كان يعرف ان قهر الاحباش
ليس بالأمر اليسير ، ولا بد له من ان يخوض اليه انهاراً
من دماء ، حتى يتحقق له النصر ، او يموت دونه .

وكان البحر في الشتاء ، صاحباً جياشاً يلقي الرعب في
النفوس . كأنما هو نفس تعي ، او إله يضع اجبولة التجارب
في دروب الامير الشاب ليختبره ويزن رجولته .

وغرقت سفينتان بمن فيها . اي غرق مائتا رجل من
الثمانية ، عدة النجدة كلها ! فنزل في نفس الامير شيء
من الغيظ ، واقسم ليثأرن من الاحباش ، ولو غرقت سفته
كلها ، بمن فيها كلهم .

والتفت الامير سيف الى القائد وهرز ليقراً على وجهه
ما تركته هذه النكبة فيه ، فالفاه كعهده اول الامر ،
مطمئناً ثابت الجنان ، فاستبشر خيراً ، وانطلق مع امه
يصوغ ، ما شاء له تخياله ، فن صور النصر الاخضر ، في
أطراف حجره ، لون الارجوان .

على شواطئ حضرموت

ان هذه الحملة الصغيرة ، التي أصبح قوامها الآن ستائة رجل لم يكن لها بذاتها ، في نظر الامير سيف ، تلك القيمة الكبيرة في مقاتلة الاحباش الذين سيهبون الى قتاله بالالوف . فكان عليه ان يتصل بقومه ، قبل ان يعرض هذه النجدة ، ل حملة الاحباش مجتمعين ، فان في هذا ، ما قد يهددها بالقضاء ! فارتأى ان ينزل مع النجدة على شواطئ حضرموت ، فيتصل بقومه ويبعث فيهم صرخة الجهاد ، ويريهما ما جاءهم به من نجدة ، ويعد العدة لقتال الاحباش المحتلين .

واقتربت السفن من الشاطئ العربي لتقذف من جوفها عصابة من الرجال ، وضعوا مصائرهم بين يدي الامير العربي ، الثائر .

احراق السفن

لغل من واجب الذين يعرفون قضية احراق السفن التي اقلت الجيش العربي من شواطئ افريقية العربية الشمالية الى الشاطئ الاوروبي في اسبانية ، والتي امر باحراقها بعد

ان وطئت اقدام الجيش الفاتح ، ارض اسبانية ، قائد الجيش
 البطل العربي الشهير ، طارق بن زياد ، في نخب طويل ، روته
 كتب التاريخ ، من عربية وغير عربية ؛ لعل من واجب
 هؤلاء ، نقول ، ان يباركوا سيف بن ذي يزن ، وان
 يمنحوه قسطاً كبيراً جداً من الاعجاب الذي يستحق به في
 نفوسهم ، القائد البطل طارق بن زياد ؛ فان هذه السنة
 الرائعة ، كان الامير سيف الثائر العربي الذي خصصت به
 « دار الحكمة » هذه الحلقة بكاملها ، من سلسلة كتب
 « الثائرون في التاريخ » ، تعنى باصدارها ، كشفاً عن
 ناحية من نواحي التراث العربي الضخم ، وبعثاً لهذه الروح
 العربية الاصيلية التي تستطيع - اذا هي بُعثت على حقيقتها -
 ان تخلق من جديد ناساً في العرب ، يستطيعون ان ينقذوا
 هذه الامة من ضلالتها ، وان يوجهوها وجهة الحق والحرية
 والقوة الحثيرة ، ووجهة الوحدة في حياة عزيزة خصبة كريمة
 بُثرة ؛ ان هذه السنة الرائعة ، نقول ، كان الامير سيف
 اول من سنّها . فما ان غادر رجال الحملة ، السفن التي
 اقلتهم الى شواطئهم خضرموت ، ووطئت اقدامهم الارض
 الغريبة ، حتى اتسع في ذهن سيف ، الامير العبقرى

البطل ، خاطر احراق هذه السفن ، فلا تكون في ذهن احد
من رجال النجدة ، وسيلة الى الفرار ، اذا ما ادلهم الخطب
وتفوق الاحباش في القتال . وافضى سيف برأيه هذا ، الى
صاحبه وهرز ، زعيم النجدة ، فعل هذا ، من دون اي
تردد برأي سيف ، وأحرقت السفن . ولعله فعل ، تدليلاً
على شجاعته ، وتصميمه هو الآخر ، تصميماً قاطعاً على القتال
الى جانب الامير العربي ، حتى النصر ، او الموت .
فازداد ايمان سيف بشجاعة وهرز وأخلاصه ، واطمأنت
نفسه الى انه منتصر لا محالة

وبدا زحف النجدة يقودها سيف ، وطارت البشائر ،
تسبق الزحف ، يزفها العرب بعضهم الى البعض الآخر
جاء الامير سيف ! جاء ومعه نجدة غريبة ، عظيمة ،
يقاتل الاحباش ويطردهم من بلاده ، بلادنا ، جميعاً ؛
نحن اهل اليمن واسيادها الاصلاء .

لعينيك يا ابن ذي وزن . الى النار أيها العرب . ولسنا
نستغرب ان يكون هذا بالفعل هو الذي وقع ، فان نفسية
العربي التي يغلب عليها المزاج الحماسي الحاد ، والارمحية التي
يهرزها في صدره حميد الفعال ، والعزة المجروحة تضطرب في

صميمها الرغبة في الثأر ، هذا كله اذا انت اغنفته في وعي ،
يستفز العربي ، ويبعث في نفسه حب الانطلاق الى كسب
المحامد ، ويؤجج في صدره نار الشجاعة الحامدة «١» والاقدام
على العظام في سبيل الذود عن الذمار «٢» .

وبديهي ان مثل هذه الصرخات يطلقها رجال القبائل ،
فتجاوب بها سهول اليمن وجبالها ، لا بد ان تثير النفوس
وتهز الارضية وتؤجج نار الشجاعة ، والاقدام على العظام ،
فتهب قبائل العرب ، تتسابق الى الانضواء تحت راية الجهاد
يرفعها عالياً ابن ذي يزن ، سيف ، الامير الصلب الشجاع .
وكان سيف ، الامير الشاب ، والوطني المتحمس الشجاع
قرر في نفسه احد امرين لا ثالث لهما . ولا مناص قطعاً
من تحقيق احدهما . وهما : اما ان يطهر اليمن من الاجانب
فتظل بلاداً عربية ، يحكمها اهلها العرب وحدهم ، يتصرفون
بشؤونها ويتحكمون في مصائرهما ؛ احرازاً اعزة كراماً ،
واما ان يُفني الاحباش اهل اليمن ، وتصبح اليمن بلاداً
حبشية ، يستوطنها الاحباش ويحكمها الاحباش .

(١) النار الحامدة هي النار التي سكن لها ولم يطفأ جمرها .

(٢) الذمار : كل ما يترتب عليك ان تحميه وتدفع عنه وتصوره : الحرم .

الاهل . الحوزة ، اي ارض الوطن .

ففي تلك الايام لم يكن العرب يستسفون غير هذا الطراز من العيش ، في مثل هذه الحال . هذا المكان ، او هذا البلد ، اما ان يكون لك ، واما ان يكون لي . لا مجال للتفكير في حل وسط ، كما يقولون اليوم ، او حلول ترضي الفريقين ، العرب والاحباش معاً ؛ على لغة جماعة السياسيين في العصر الحاضر ، وفي مقدمتهم معظم حكام العرب اليوم وزعمائهم . وكان شعار المجاهدين بالسيف ، واضحاً صارماً : « لا مكان لجبان تحت راية الجهاد ، او لمرتزق ، او منافق » .

ثورة شعبية

كانت عشيرة السكاسك ، وهي بطن من كندة ، القبيلة العربية اليمنية العظيمة ، اول من استجاب لداعي الجهاد الوطني ، فاندفع شبانها ، رجالة وفرسانا ، يلتفون حول زعيم الثورة مقسمين انهم يموتون ولا يرجعون بالخذلان والذل . والسكاسك هؤلاء ينازون عن غيرهم ، من احياء العرب التي تكاد تتساوى في الشجاعة ، بالعناد في القتال . واخذت بقية القبائل ، قبيلة بعد قبيلة ، العزة بالحق

والنخوة للوطن ، فاخذوا يلتحقون بالثوار ، جماعات وافراداً ،
حتى لنستطيع التأكيد انه ليس في ما عرفنا من ثورات ،
ثورة ، يصح ان يُقال فيها بحق ، انها ثورة شعبية كاملة ،
مثل ثورة البانين على الاحباش .

موت ابرهة

توفي ابرهة الاشرم ، بعد وقت قصير من غارته على
البيت العتيق ، ورجوعه عنه مدحوراً . فتودي بابنه
« يكوم » خليفة له ؛ وهذا الاخير ما لبث ان توفي هو
الآخر ، فقام من بعده على ملك اليمن ، اخوه « مسروق »
ولما وصلت انباء الامير سيف ، يزحف على رأس فرق
الثوار المجاهدين لمقاتلة الاحباش ، حزم مسروق امره على
تعبئة الجند ، فاجتمع اليه مئة الف مقاتل (١) ، وساق امام
المقاتلين عدداً كبيراً من الفيلة ، كانت تُستخدم في الحروب
كما تُستخدم الدبابات اليوم ، ومشى للملاقاة سيف في موكب
عظيم .

(١) قد يكون في هذا العدد شيء من المبالغة ، ولكنه على كل حال
يمكن ان يستدل به ، على ان عدد الذين ساقهم « مسروق » الى قتال الثوار
كان ضخماً ...

ونحن نقف هنا قليلاً لنقرر ، ان مثل هذا الجيش لا يمكن ان يرمى « مسروق » الحبشي اية حاجة الى سوقه لو لم يكن من الثابت لديه ، ان عدد الثوار العرب ، - وان يكن غير ضخم بالنظر لما يعرفه من كثرة الذين قتلوا من اليمانيين في ساحات القتال ، والذين هجروا اليمن ، لاسباب معاشية - فهو عدد غير قليل ؛ فالنجدة الفارسية وهي لا تتجاوز الستماية مقاتل ، ليست من الناحية العددية شيئاً مذكوراً ، وما تحتاج الى مثل هذا العناء .

على ان التاريخ - فيما وقع لنا منه - لا يُشير من قريب او بعيد ، الى عدد الثائرين العرب الذين لبّوا صرخة الثورة ، وقادهم سيف الى التحرير ؛ ويصعب علينا كثيراً ان نحدد هذا العدد ، الا ان نقدره تقديراً ، وبمقياس العدد الضخم الذي جنده « مسروق » ، فيرجح ان يكون عندئذ ، ما بين العشرين والثلاثين الف مقاتل ، وهو تقدير كما قلنا ، وليس تحديداً .

وواضح من هذا ان النجدة العجمية « الفارسية » لن تكون ذات اثر حسي كبير في تقرير النصر . قستماية مقاتل يُضافون الى الوف المقاتلين ، وهم ان تساوا معهم شجاعة ،

فليسوا اشجع منهم ، وينقصهم الايمان والرغبة في الثأر
والتححرر ، المتوفران للثوار العرب ، يقاتلون من اجل حي
عربي وشعب عربي ، ليسوا - كما قدمنا - شيئاً مذكوراً ،
ولكن فكرة النجدة من الناحيتين المعنوية والسياسية ، هي
الامر الخطير الذي ينبغي ان يشير اليه التاريخ في كثير
من التقدير لسيف ، وفكره العبقري

ان سيرة سيف الشعبية تحدثنا عن معارك طاحنة كثيرة
وقعت بين العرب والاحباش ، لعبت فيها البطولة العربية
دوراً رائعاً

ولكنه لا يصح ، في رأينا ، الرجوع الى السيرة كمصدر
تاريخي ثقة ، كما قلنا سابقاً

انه لمن المؤكد ان العرب ، وعلى راسهم الامير سيف
في اليمن ، قد جاهدوا لتحرير اليمن من سلطة الاحباش ،
جهاداً رائعاً جداً ، يحق للامة العربية ، ان تفخر به . على
الزمن (١) . وهذا امر نستطيع التثبت منه ، بالاستناد الى

(١) ما اكثر ما في التاريخ العربي ، قبل الاسلام ، وبعده ، خاصة ، من
مواضع للفخر ، ولكن الذي يايق بالعرب الان ، ان يصنعوا من جديد ،
تاريخاً يحق للعرب ان يفخروا به ... وان لا يذكروا مفاخر الماضي ، الا
للاعتبار ، ولوصل تلك المفاخر ، بمفاخر ، تصبح كذلك ، عند الاجيال الالية ..

مصادر لا ينقصها الطابع العلمي ، فلسنا في حاجة الى
الاعتماد على سيرة سيف الشعبية ، التي ينقصها هذا الطابع ،
وان نحن عرضنا للسيرة الشعبية هذه ، في النادر ، في سياق
التأريخ لثورة اليمن - يقودها الامير سيف - على الاحباش ،
فانما نفعل لما قد يكون من الطرافة في سرد السيرة ، ولا
يتنافى مع منطق الحوادث ، ومع ما هو من المعقول ان
يقع ، وان لم يكن قد وقع حقاً وفعلاً ، كما ترويه
السيرة تماماً

لقد كانت فظائع الاحباش ، قبل ثورة سيف ، وفي
خلاها ، « نموذجاً » في التظيع ، قد يكون المغتصبون
المستعمرون في عصرنا هذا ، في المغرب العربي ، مثلاً ،
وفي غيره من ارجاء الدنيا ، وبعد اكثر من ثلاثة عشر
قرناً ، متأثرين به لا شعورياً ، وسيحل بهؤلاء حتماً ما حل
بالاحباش من قبل ، وما حل بغير الاحباش ، بعد ذلك ،
من انكليز وهولانديين وفرنسيين وايطاليين ، وغيرهم ، في
مختلف بقاع الارض .. وقد قال - اشارة ، الى هذه
الفظائع - احد الشعراء العرب :

هونك ليس يرد الدمع' ما فاتا لا تهلكي اسفا في ذكر من ماتا

ابعد « بينون » لا عين ولا اثر١ وبعد سلحين يبني الناس ابياتا٢»

المعركة الاولى

من المؤسف حقاً اننا لم نوفق الى الوقوع - في كل ما تيسر لنا من مصادر - على ما ينير لنا السبيل لتحديد زمن المعركة الاولى ومكانها بين الامير سيف والاحباش ، تحديداً نرضى عنه ، وتطمئن نفسنا الى انه تحديد صائب ، او قريب من الصواب . وكل ما نستطيع ان نقوله ونجزم به هو ان النصر النهائي على الاحباش كان في سنة ٥٧٠ م . ففي هذه السنة بالذات ، وقد يكون في اواخرها ، كانت اليمن قد حطمت النير الحبشي ، وتحررت الى الابد ، من سلطان الاحباش الذين عاثوا فيها فساداً وتخریباً طوال سبع واربعين سنة٣» .

(١) المقتبس ج ٧ ص ٣٥ في مقال بعنوان « اليمن وسكانها » وبينون وسلحين وغمدان قصور ضخمة دمرها الاحباش ، كما دمروا غيرها كثيراً من آيات العمران ...

(٢) دخل الاحباش اليمن بعد المذبحة التي دبرها « ذو نواس » لنصارى نجران سنة ٥٢٣ م وحكاية ذلك ان « ذو نواس » ملك اليمن في ذلك العهد ، وكان قد اعتنق اليهودية ، كان يضيق صدره بالنصرانية السمحاء فعمل على افناء النصارى بطريقة جد قذيمة سنة ٥٢٣ م ، وقد زحف الاحباش بامر امبراطور بيزنطية على اليمن للانتقام للنصارى ، فظلموا اهلها جميعاً واستمروا .

لقد تقرر لدينا - كما مر بك - ان الامير سيف ومعه
النجدة الفارسية ، نزلوا على الشاطئ الحضرمي من البحر
العربي ، ومن هناك اطلق سيف ، صرخة الثورة ، ودعا
مواطنيه الى الجهاد ضد الاحباش المحتلين ، فلباه العرب ،
وفي مقدمتهم قبيلة السكاسك المشهورة بالشجاعة ، والعناد في
القتال . وما ان ترددت اصدااء زججرة الثورة في مخالف
اليمن ، حتى هب « مسروق » يعبيء الجند ويستعد
لملاقاة سيف

وقد زحف فعلاً بقوة كبيرة ، الى ملاقاته في الطريق ،
وهو على مثل اليقين بالانتصار عليه ، والبطش به وبمن معه
من ثوار ، ومن نجدة ، ذلك لكي لا يدع لهم فرصة للاقتراب
من العاصمة ، وما يليها من مدن قريبة واخرى غير بعيدة .
ويغلب على الظن ان القوتين ، قوة الحق الثائرة من
اجل الحرية ، وقوة الباطل الناقمة من اجل استمرار
الاستعباد ، كان اول لقاء بينهما في اراضي انصاب او
وادي احوار ، حيث توهم الاحباش انهم يستطيعون القضاء
على العرب في ذلك الوادي !

وما ان تقابل الجمعان ، حتى انقض سيف بقواته على

الاحباش انقضاءً صاعقاً ، وضعع هؤلاء لحظة ثم ما لبثوا ان استعادوا رباطة جأشهم ، وصمدوا للثوار صموداً محموداً . ولكن الامير سيف ، اثار نخوته وغضبه هذا الصمود ، فصاح برجاله من الثوار يستفزهم ، وشدّ على الاحباش ومن ورائه جموع العرب البواسل يقطعون خراطيم الفيلة التي ولت الادبار منهزمة ، فتضعع الجيش الحبشي ، وعمل فيه العرب تقيلاً ، وتنكيلاً ، فعمد الى الانهزام .

وتالت المعارك بعد ذلك فكان سيف ينتقل من نصر الى نصر ، وما ان يجني النصر في معركة - وكان يجنيه في كل معركة - حتى يزداد عدد الثوار ، وهكذا لم يمض وقت طويل ، حتى استطاع الثوار العرب ، ان يدفعوا بالاحباش الى الشواطىء اليمنية على البحر الاحمر ، بعد ان اقتوا منهم عدداً كبيراً ، وبعد ان فر منهم الى الحبشة عدد غير قليل . ويجدر بنا ، هنا ، ان نسأل : لماذا لم يستقدم «مسروق» نجدات من الحبشة ؟ ام انه استقدم هذه النجدات ، ولكنها لم تغير من سير المعارك شيئاً

ان هذا السؤال قد يرد على خاطر القاريء ، وعلينا نحن ، ان نلقي ضوءاً ، على ما اجهل التاريخ ، في هذه

كانت اليمن بعد سيطرة الاحباش عليها تخضع للحبشة بشخص المالك عليها : ابوه الأشرم ، وابنيه من بعده ، يكوم ومسروق .

وكان الاتصال بين الحبشة واليمن اتصالاً وثيقاً اي اتصال مستعمر بمستعمر . وكانت خيرات اليمن تنقل الى الحبشة . وان هذا يقتضينا الاعتقاد بان نجدات كثيرة طلبها « مسروق » من الحبشة وارسلت الى اليمن للقضاء على ثورة الأمير سيف . ولكنها كانت تتضاءل وتنكش ثم تنهار ، امام القوة العربية الثائرة ، تدفع عن ارضها وعن عرضها ، وليس للاحباش في اليمن ما يدفعون عنه سوى نفوسهم ، فيحاولون النجاة بهذه النفوس .

وحينما حصرهم سيف على شاطئ البحر الاحمر ، كأن يكون ذلك عند تغز او الحديد او زبيدة او زبيدة او بيت الفقيه ، اخذ من نجا منهم من القتل يفرّ الى الحبشة ، وقد فر منهم كل من استطاع الى القرار سبيلاً ، قد تم اجلاؤهم عن اليمن بكاملها سنة ٥٧٠ ميلادية (١)

(١) دائرة المعارف الاسلامية . *Encyclopedia of Islam*

الملك سيف

تحررت اليمن من النير الحبشي . فعمت الفرحة جزيرة العرب كلها ، من اقصاها الى اقصاها . وبدأت وفود المهنيين تقف على اليمن لتهنئة الملك سيف الذي ارتضته اليمن المتحررة ملكا عليها ، جزاء بلائه المجيد في تحرير الوطن ، وتقديراً لعبقريته واخلاصه ، وذاعت شهرة الملك سيف في بلاد العرب ، وغير بلاد العرب ، وتناقلت الركبان احاديث فروسيته وشجاعته وتضحياته في سبيل وطنه ، وراح القصاصون يصوغون منها حكايات عاشت مع التاريخ وبلغ فيها حتى غدت كالاساطير .

وهكذا كانت حياة الملك سيف المشرفة إرهابات تعمل في حركة سريعة وقوية ، لتخلق الوف (الأسياف) «١» من بعد .

زواج الملك سيف

بعد أن تم جلاء الاحباش عن ارض العرب ، ونعمت اليمن بالحرية والعزة ، وشيء من الاستقرار ، أعلن الملك سيف نبأ زواجه من شتما ..

(١) غير سيوف الاسلام في اليمن اليوم طبعاً .

شما... ان التاريخ لا يحدثنا عن هذه الفتاة ذات الحُظوة
بأي حديث .. أكانت شما اميرة من انساب سيف ؟ ام
كانت احدى بنات القبائل النائرة ؟ اسدت الى الثورة
يداً فاسترعت انتباه سيف ، ومركت الى قلبه في احدى
معارك التحرير ، ففضلها على فتيات اليمن واصطفها له قرينة ؟!
لا ندري . والتاريخ ايضاً لا يدري على التحقيق . ويبدو
لنا ان سيف كان قد نذر على نفسه ألا يتزوج قبل ان
يجلو الاجنبي عن وطنه . وقليل في الناس مثل هذا .

وتقول دائرة المعارف الاسلامية *Encyclopedia of Islam*
حول زواج سيف « ان الأحباش جربوا كثيراً الحؤول
دون زواج سيف من شما »

ويظهر من هذا بوضوح ، ان الامير سيف كان قد احب
هذه الفتاة ، قبل اعلان الثورة وقبل خروجه الى
الروم والفرس ويبدو أن شما بادلته الحب وعاهدته
على الاخلاص له ، حتى اذا جلا الاحباش عن اليمن ،
تزوجا ،

ويذهب بنا الظن الى ان الفتاة شما هذه ، كانت تحمل
بين جنيتها روحاً وطنية عالية ، ولأنها كانت على مستوى

عال من الذكاء ومن الجمال ، ومن المنزلة
فان التدخل الحبشي بأمر هذا الزواج ومحاولة منعه ، يدعونا
الى الاعتقاد أن شمّا ، كانت ابنة احد امراء القبائل القوية ؛
فاعتقد الاحباش ان الزواج بين سيف وشمّا ، يؤدي الى
استقواء سيف بما تحتّمه هذه المصاهرة من التعاون الوثيق
بين اتباع الامير سيف وبين قبيلة والد شمّا ، الامر الذي
يحافظه الحاكم الناصب او الظالم ، ويتقيه ، فهو اي هذا الحاكم ،
لا يحكم الا في ظل التفرقة والتجزئة والخلاف ..
وقد تم هذا الزواج رغم ارادة المستعمر ، وبعد ان جلاه
سيف بالقوة ، وربما بمشاركة شمّا ، عن ارض وطنه الحبيب .

وفد قريش

إن ابرز صورة للفرحة العامة بطرد الاجنبي من بلاد
العرب ، تتجلى في الوفود التي جاءت تحيي في الملك سيف ، بطولة
الجهاد وعزة القومية .

وابرز هذه الوفود ، وفد قريش الذي جاء من مكة ،
يقدم تهانيه الى الرجل العربي الكبير .

وكان ابرز الرجال الذين تألف الوفد منهم : عبدالمطلب

بن هاشم ، جد النبي ، وامية بن عبد شمس ، واسد بن عبد العزى ، وعبد الله بن جدعان (١) وكان الملك سيف يستقبل الوفود في قصر له يُسمى غمدان .

واليك ما ورد بهذا الشأن في العقد الفريد

« فطلبوا الاذن عليه فأذن لهم . فدخلوا فوجدوه متضمخاً بالعنبر ، يلصق ويص المسك في مفرق رأسه ، وعليه بُردان أخضران ، قد اتور باحدهما وارقدى بالآخر . وسيفه بين يديه . والملوك عن يمينه وشماله ، وابناء الملوك .

فدنا عبد المطلب فاستأذنه في الكلام . فقال له : قل . فقال : ان الله تعالى ، ايها الملك ، أحلّك محلاً رفيعاً ، صعباً منيعاً ، باذخاً شاحخاً . وانبتك منبتاً طابت أرومته ، وعزت جراثيمه ، ونبل أصله ، وبعد فرعه ؛ في اكرم معدن ، واطيب موطن ، فانت ، أبيت اللعن ، رأس العرب ، وربيعةا الذي به تخلص ، وملكها الذي به تنقاد . « الى ان قال « نحن ، ايها الملك ، أهل حرم الله وذمته ، وسدة بيته ، أشخصنا اليك ، الذي انهجك لكشف الكرب الذي فدحنا . فنحن وقد التهنئة . قال : من انت ايها المتكلم قال أنا عبد المطلب بن هاشم .

(١) العقد الفريد . ج ١ ص ١٧٥ وما يليها .

قال : ابن اختنا قال نعم فأدناه وقربه ، ثم أقبل
عليه وعلى القوم ، وقال : مرحباً واهلاً . « ثم استنهضوا
إلى دار الضيافة والوفود ، وأجرى عليهم الانزال . »
ويقول أبو الصلت ، والد أمية بن أبي الصلت الشاعر
المشهور ، في الملك سيف

لم يدرك الثار أمثال بن ذي يزن

لجج في البحر للاعداء أحوالا

أتى هرقل وقد سألت نعامته

فلم يجد عنده القول الذي قالوا

ثم انثنى نحو كسرى بعد تاسعة

من السنين ، لقد أبعدت أيفالا

حتى أتى بيني الأحرار يقدمهم

أنك عمري لقد أسرعت أرقالا

إلى أن يقول

أرسلت أسداً على سود الكلاب فقد

غادرت أوجههم في الأرض أفلا

أشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً

في رأس غمدان داراً منك محلاً

ثم أطل بالمسك اذ شالت نعماتهم
واسبل اليوم في برديك اسبالا
تلك المكارم لا قببات من لبن
شيبا بماء فعادا بعد ابوالا

صنعاء عاصمة الملك

جعل الملك سيف مقر حكمه في صنعاء ، وفيها - يومذاك -
قصور من اضخم قصور الدنيا واروعها بناء .
وكانت صنعاء كبرى مدن اليمن ، فيها صناعة وفيها
تجارة لم تصل اليها بلد في العالم في ذلك التاريخ .
وحسبك ان تعود الى قول سيف لكسرى : « جبال
بلادى ذهب وفضة » حتى تعلم مبلغ ما وصلت اليه المدنية
في عصر ابن ذي يزن .

ولعل بناء صنعاء - في مكانها ذاك - من جملة الادلة
على حسن التخيير عند العرب لمواقع المناعة ، من جهة ، ومن جهة
اخرى لمواطن الجمال ، فهي منيعة بجبالها ، جميلة واثقة بما
يحف بها من مناظر خلابة ومن انهار وزهر واشجار . وقد
قال تبّع يصف صنعاء :

إن قحطان اذ بناها ، بناها بين برية وبين بحار
نطقت بالكروم والنخل والرزوع واصناف طيب الاشجار
وتسيح العيون فيها فما يسمع إلا تسلسل الانهار
ليس يؤذيم فيها وهج الحر ولا القر في زمان افتتار
طاب فيها النبات والماء والنوم ، وليل مطيب كالنهار
ان آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار
هذه الصورة الرائعة لصنعاء ، تدرك معها أية مدينة
كانت صنعاء ، وفي ذلك الزمن البعيد ، وتذكر اي عقل
مبدع العقل العربي ، واي ذوق رفيع يبدو الذوق العربي ،
حينما يعيش هذا العربي في ظلال الحرية ، وتتوفر له الوسائل
الصالحة للانشاء والابداع ، في نطاق الاطمئنان الى ما
يعتبره عدلا وأمنا وعزة وحسن حال ..

قصور اليمن

القصور التي كانت في اليمن كثيرة . وقد ظل ذكرها
في فم التاريخ الى ما بعد الدعوة الاسلامية بقرون ...
وكان العرب يذكرونها بكثير من الأسف والحسرة ، لأن
الأحباش خربوا معظمها ، وذكروا من اسسها ما استطاعوا

الى ذلك من سبيل

ومن اشهر القصور ، التي يصح ان يطلق عليها اسم
قلاع ، لضخامتها غمدان ، ناعط ، يعرق ، ذي لعوة ،
ريدة ، سلحين ، شحرار ، بينون ... وغيرها « ١ »

وقد وصف الهمداني بعض هذه القصور ، فقال إنها
تنطق بالدر والجوهر « ٢ » . وواجهها الأربعة - اي جدرانها
الخارجية الأربعة - تختلف في اللون واحد بجارة بيض
وآخر بجارة سود ، وثالث بجارة خضر ، ورابع
بجارة حمر .

ناطحات السحاب

واليك ما بقي في التاريخ من وصف لقصر بينون العظيم ؛
فقد كان مبنياً من عشرين سقفاً - او طابقاً كما نقول اليوم -
وبين السقف والسقف عشرة اذرع . اي كان ارتفاعه مثني
ذراع . وغرفته العليا واسعة حتى كأنها الميدان الفسيح ،
في كل زاوية تمثال أسد من نحاس ، مجوف ، ضخيم ،

(١) هي قصور تشبه ما يسمونه عند الفرنجية : « *chateau fort* »

(٢) الاكليل . للهمداني ،

تدخل الريح فيه ، ولا تخرج منه حتى يسمع لها صفير خشن
كزئير الأسود .

وكان يُضاء بالخطب ، يُشعل في بعض زواياه . وقال
فيه الشاعر

ورأيت الليل فيه من سنا العود نهارا
وكان اليمنيون يقضون اعواماً كثيرة في بناء القصر
الواحد . فقصر سلحين مثلاً قد تم بناؤه في سبعة وسبعين
سنة . واتفق ان عمل في بنائه - مع الاباء - الأبناء والأحفاد .
وهذا ما جعلهم يسخطون على الاحباش سخطاً شديداً جداً . فقد
هدموا صروح مدنياتهم ، التي اكلت من جسومهم وجسوم
ابنائهم ، ويثورون عليهم ثورة غذاها شيء كثير من حقد
ومن موجدة .

وفي داخل القصور هذه كانت تغرس الجنائن ، وتجري
المياه ، ويطير الطير في جو فسيح

وفي قصر غمدان قال علقمة بن ذي يزن « ١ »

فذاك غمدان محزناً	بناؤه العجب العجيب
اعلاه مبهمه رخام	عال وأسفله جروب

(١) المصدر السابق .

وكان السقف من سقوف غمدان مؤلفاً من قطعة رخام
واحدة . وفي هذا ما فيه من روعة الفن ودقة النحت التي
يعجز عنها العصر الحديث بما أوتي من علم الآلة ووفرة
الادوات .

وقد ورد ذكر سبأ - اليمن - في القرآن الكريم :
« لقد كان لسبأ في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال ؛
كلوا من رزق ربكم واشكروا له ؛ بلدة طيبة ورب غفور »

سيف في غمدان

وبالرغم من ان الأحباش هدموا قصر غمدان ، إلا أنهم
لم يستطيعوا محوه من الوجود . فقد ظل بعظمته ، ببقية ،
يشتهي الناس ان يسكنوها ، حتى للملوك منهم
وقد جعل سيف مقره في بقايا غمدان . وفيه يقول
علقمة

فذاك غمدان محزئلاً كأنه جبل منيف
يسكنه ما جد أبي ترغم قدامه الأنوف
وفيه ايضاً يقول أمية بن ابي الصلت
جلبنا المدح تجفيه المطايا الى اكوار أجمال ونوق

تؤم بنا ابن ذي يزن وتعري ذوات بطونها الم الطريق
مغلغة مرابعها ترمى الى صنعاء من فج عقيق
ولما واقعت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق

مقتل الملك سيف

جاء في مصادر عديدة ان الملك سيف ، حكم في اليمن
خمسـة عشر عاماً . وانه مات مقتولا ولكن المصادر هذه
لا تشير من قريب ولا من بعيد الى سبب مقتله ، وكيف
دبر ؟ ومن دبّره ؟ ونحن مع جهلنا الحقيقة حول هذا
الحادث الخطير ، تراودنا فكرة لا نستطيع القطع بصحتها ،
ولكننا نحاول ان نعرضها على القاريء ، بعد ان نبحثها
ونعللها ما كان الى ذلك من سبيل

اننا لا نعتقد ان احداً من العرب ، يبلغ به الطيش
ان يقدم على قتل رجل كان نموذجاً من نماذج البطولة العربية
والفكر العبقري ، انقذ بها قومه من الاستعمار والعبودية
والذل . واخلص للعرب اخلاصاً نادر المثال

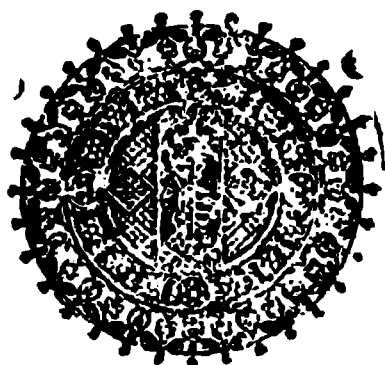
وليس في سيرته -- ملكا -- على قلة ما يُعلم من هذه
« السيرة الملكية » ، ما يمكن ان يكون عاملاً على كره

قومه له او حقدم عليه . فمن هو اذن ذلك المجرم الذي
اقدم على قتله ؟

وهل اقدم على ذلك مختاراً ، ام مدفوعاً مأجوراً ،
ومن هم الذين استأجروه ودفعوه ؟!

اذا نحن اردنا جواباً منطقياً عن هذا السؤال ، وجب
علينا ان نعمل الفكر ملياً ، في القلة الحبشية التي بقيت
في اليمن ودانت لحكمها فما يدرينا ان تكون الحبشة
الموتورة ، ظلت على اتصال بهؤلاء الاحباش الذين بقوا في
اليمن ، او بعضهم ، وجعلت منهم جواسيس مأجورين ،
واستغلتهم لتنفيذ مآربها المستترة ، ومنها قتل الملك سيف ،
انتقاماً منه ، وشفاء لغيل نفسه بقتله : وهو الذي هزم قواتها
الاحتلالية ، وفتك بها ، وحطم كبرياءها وجلاها عن اليمن ،
وكانت لها فردوساً او شبه فردوس ، اننا ما نستطيع
- بالنظر للاوضاع التي عرفناها - ان نسلط الشك الا على
هؤلاء ؛ ونحسب اننا ما نظلمهم في هذا الشك . على اننا
نعود فنقول ، اننا نشك فحسب . وذلك بالنظر الى الاوضاع
لتي بسطناها . ولا نقطع . ومهما يكن من امر ، فاننا نعتقد
ن سيف راح شهيداً . وإن حركته التحريرية في اليمن

تركت في نفوس العرب من بعده حساً كان له تأثير
غير اليسير في تقبل الرسالة الإسلامية والاقبال على
الإسلام .



مراجع الكتاب

- ١ - القرآن الكريم
- ٢ - دائرة المعارف . للبستاني
- ٣ - المقتبس - محمد كرد علي
- ٤ - تاريخ اليمن - عبد الواسع الواسعي
- ٥ - دائرة المعارف الاسلامية
- ٦ - » » » للأب لامي
- ٧ - تاريخ العرب قبل الاسلام - الدكتور جواد علي
- ٨ - الآداب السلطانية - ابن الطقطقي
- ٩ - في العصر العباسي - الدكتور عبد العزيز الدوري
- ١٠ - العقد الفريد
- ١١ - الاكليل - للهذاني
- ١٢ - قصص القرآن - محمد احمد جاد المولى ورفاقه
- ١٣ - الاسلام في الحبشة - يوسف احمد
- ١٤ - نبذة من قصة اليمن - مجلة النجم - الاب هياسنت
- ١٥ - نهاية الارب للألوسي
- ١٦ - بلوغ المرام في شرح مسك الحتام - للعرشي
- ١٧ - قضية العرب - علي ناصر الدين